

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
Sociología (T03)

CÓDIGO: T03
AÑO DE UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS: 1 año
FECHA ULTIMA REVISIÓN DE LA ASIGNATURA: 2020-05-23
CARRERA/S: Licenciatura en Turismo V5, Tecnicatura en Turismo V4,

CARÁCTER: ANUAL
TIPO: OBLIGATORIA
NIVEL: GRADO
MODALIDAD DEL DICTADO: PRESENCIAL (MIXTA)
MODALIDAD PROMOCION DIRECTA: SI
CARGA HORARIA SEMANAL: 6 HS
CARGA HORARIA TOTAL: 90 HS

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellido	Cargo	e-mail
DANIEL EDUARDO D'ERAMO	DOCENTE- INVESTIGADOR EXCLUSIVA	dderamo@untdf.edu.ar
MARIA GABRIELA GONZALES	ASISTENTE PRINCIPAL REGULAR	mggonzalez@untdf.edu.ar
LIBERA GUZZI	DOCENTE- INVESTIGADOR JTP	lguzzi@untdf.edu.ar

1. FUNDAMENTACION

ACLARACIÓN IMPORTANTE

EL PRESENTE PROGRAMA ES UNA ADECUACIÓN DEL QUE FUERA PRESENTADO FORMALMENTE PARA EL AÑO 2020 EN CUMPLIMIENTO DE LA RESOL. 104-2020 y DISPOSICIÓN DE LA SECRETARÍA ACADÉMICA DICTADAS CON LA FINALIDAD DE AMORTIGUAR EL IMPACTO DEL ASPO SOBRE LA DINÁMICA DE LA VIDA UNIVERSIDAD, GARANTIZANDO AL MISMO TIEMPO EL CUMPLIMIENTO DE LAS MEDIDAS DE PREVENCIÓN SANITARIA DICTADAS POR EL GOBIERNO NACIONAL BAJO ACUERDO FEDERAL COMO CONSECUENCIA DE LA PANDEMIA GENERADA POR EL COVID-19.

Debido a que por las razones apuntadas, se trata de una re-adequación de la modalidad de dictado de la materia, corresponde destacar que en lo que hace a la fundamentación de la materia en su articulación vertical y horizontal con la Licenciatura y Tecnicatura en Turismo que dicta la UNTDF, vale lo consignado para este punto en el Programa Sociología 2020 oficializado hacia comienzos de año, y lo mismo en cuanto a los objetivos generales y específico que se piden en el punto 2. En cambio si se considera necesario dar cuenta de los fundamentos y criterios con que se abordó la adecuación del Programa al cambio de modalidad mixta.

En tal sentido, la presente propuesta cumple con lo acordado en reuniones virtuales mantenidas entre docentes de la asignatura, coordinadores y Director del IDEI, respecto de la necesidad de atenuar el impacto de la cuarentena sobre el cumplimiento del dictado presencial de asignaturas que por cursarse en el primer año se caracterizan por tener una alta matrícula estudiantil. La amenaza de desgranamiento indicó la conveniencia de redoblar esfuerzos para encontrar una

alternativa de dictado bajo una modalidad mixta (Virtual + presencial).

CRITERIOS DE PROGRAMACIÓN

Se parte de la decisión de la UNTDF y del IDEI, de retomar el dictado de clases el lunes 18 de mayo de 2020 y desde esa fecha programar una propuesta de dictado de la asignatura bajo la modalidad mixta cumpliendo con las 32 semanas de clase que exige una materia anual como Sociología. De tal manera en la Programación semanal que se desarrolla en el Punto 6. Como podrá verse en la Tabla respectiva, la re-programación bajo modalidad mixta arranca desde la semana 4 dado que las tres anteriores abarcan la primera y única antes del ASPO y las dos de clases grabadas y encuentros de acompañamiento con los alumnos.

Para la programación de las 32 semanas, se tuvo en cuenta la primera semana que pudo dictarse de manera presencial hasta el momento en que confirmada la pandemia, se aplicó la política del ASPO decidida por el Gobierno nacional a lo que adhirieron los gobiernos provinciales.

También se incluyeron las semanas de la etapa más férrea de la cuarentena, en las que la Cátedra trabajó en alternativas no formales de acompañamiento (grabación de clases a través de videos subidos en YouTube y envíos de consignas de lectura y de actividades prácticas, por medio de la utilización de la plataforma EDMODO, y de algunos encuentros virtuales con los alumnos) con el objetivo de brindar contención y de propiciar instancias de consulta e intercambio sobre contenidos abordados en los videos, las lecturas y las actividades.

Finalmente la Tabla de programación que puede verse al final de documento se presenta por comodidad, fraccionada por bimestre, es decir desplegada en 4 cuadros de 8 semanas cada uno, como corresponde por tratarse de una materia anual. La semana de parciales que se consigna al final del segundo y del cuarto cuadro, permite identificar claramente cuando empieza y comienza cada uno de los cuatrimestres que completan el dictado de la materia. Obviamente que dicha tabla corresponde a las dos Comisiones (mañana y vespertina) derivada del desdoblamiento resuelto por el Rectorado a través de la Secretaría Académica.

MODALIDADES Y PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS A UTILIZAR

En el marco de esta propuesta se entiende que la denominación de “mixta” supone (Presencialidad +Virtualidad) lo que da lugar a distintas interpretaciones que no resultan necesariamente incompatibles desde el objetivo que esta propuesta de reconversión se propone y que es el de constituirse en una estrategia que haga posible en el marco de la situación de excepcionalidad determinada por el ASPO, cumplir con el calendario 2020 de la Universidad.

Por un lado, lo presencial se manifiesta a través de su modalidad más típica que es la que se desarrolla en el espacio físico y de proximidad del aula entre docentes y alumnos en donde la interacción y participación es simultánea y múltiple que pudo desarrollarse hasta su interrupción por la cuarentena y cuyo restablecimiento esperamos pueda darse lo más pronto posible y para lo cual no solo será necesario el control de la propagación del COVID-19 sino la existencia de espacios disponibles en la Universidad para desdoblar aquellas comisiones con mayor cantidad de alumnos como es el caso de esta materia y del resto que se cursan en el primer año de la carrera.

Por otro lado, y como sostienen algunos, los encuentros sincrónicos desarrollados en “aulas” virtuales mantienen de forma atípica muchas de las características de la presencialidad, aunque por cierto mediadas tecnológicamente (interacción múltiple, simultánea y “a distancia”) particularmente beneficiada por cierto orden dialógico y una considerable moderación para nada despreciable desde el punto de vista de la pedagógico en cuanto a la importancia de poder

expresar, reflexionar e intercambiar ideas en espacios académicos y democráticos.

Finalmente la virtualidad más pura, está representada por aquella modalidad no basada en espacios de encuentro que como dijimos tienen algo de presencialidad y que por esta razón algunos denominan virtualidad a-sincrónica por el hecho de que el ingreso al espacio que proporciona la plataforma, está determinado por los tiempos de cada alumno.

En lo que hace a las plataformas virtuales y aplicaciones, la cátedra se propone trabajar por lo menos al comienzo, a través de Edmodo y de Meet, con las que vino trabajando durante la primera fase de acompañamiento pedagógico. Esto no significa que se haya descartado la posibilidad de migrar a otras que ofrezcan mayores ventajas comparativas, y que por cierto resulten amigables y fácilmente operables por quienes integramos el equipo de trabajo y por los alumnos. El equipo de cátedra ha evaluado la conveniencia de migrar gradualmente hacia Moodle incluyendo las estrategias que sean necesarias para acompañar en el proceso a los alumnos.

COMPONENTES Y FUNCIONALIDAD

Como surge del cuadro, los componentes que estructuran y aportan funcionalidad a esta propuesta de re-conversión para Sociología 2020 son básicamente tres:

Clases presenciales típicas

Incluyen aquellas pasadas que pudieron completarse antes del ASPO y también aquellas que a futuro podrán restablecerse y dictarse luego de la finalización del ASPO, en la medida en que la Universidad establezca las normas de prevención y cuidado que seguramente pasarán a ser parte de las prácticas sociales de la Comunidad Universitaria de aquí en más.

Encuentros Virtuales de Presencialidad Remota

Aquellos que podrán realizarse en espacios de encuentro virtual a partir de aquellas plataformas y aplicaciones desarrolladas con esta finalidad y que permiten reunión de clase en plenario (docentes más totalidad alumnos).

Las clases presenciales típicas más estos encuentros virtuales son las modalidades esenciales e insustituibles para el desarrollo de las clases teóricas, de consulta y repaso y será también un recurso utilizable para presentar las consignas y objetivos de las distintas actividades y trabajos prácticos que el equipo de la cátedra vaya definiendo.

Plataformas de trabajo a sincrónico

Sin espacio de encuentro virtual y a través del trabajo de los alumnos en las plataformas establecidas por la cátedra y sobre la base de la auto-administración del tiempo por parte de los alumnos. Puntualmente será el medio de comunicación con los alumnos y de envío de las consignas para elaborar y reenviar en los tiempos previstos las actividades y trabajos prácticos que contempla la asignatura.

ORGANIZACIÓN Y DINÁMICA DE LA CURSADA

La organización y dinámica que adopta esta propuesta de re-conversión de Sociología de Turismo 2020, respeta los días y horarios asignados para el dictado de la materia durante el presente año a cada una de las Comisiones. Esto significa que los días y horarios en los que se llevarán adelante los encuentros virtuales (teóricos y prácticos) serán los que fueron fijados por Calendario para el dictado presencial típico. En definitiva, se trabajará con las dos comisiones (matutina y nocturna).

En el caso de Sociología 2020, y considerando el gran número de alumnos inscriptos (200) se opta

por replicar los encuentros en línea en ambas Comisiones Matutina y Nocturna a los efectos de trabajar con un número más manejable de alumnos.

Derivado de ello y a los efectos de una mejor coordinación entre los integrantes del equipo docente, las clases teóricas se darán fundamentalmente en cada una de las Comisiones de la mañana, quedando los horarios de la tarde para repaso, consulta y todo lo relativo al abordaje práctico de la materia.

En base a lo dicho en el punto anterior, los encuentros virtuales en plenario a distancia, (Clases teóricas) serán 2 por semana y por la mañana: los días lunes de 9 a 10:30, y los jueves de 10:30 a 12:00 con la otra Comisión.

Las instancias prácticas con ambas comisiones será los mismos días en los horarios vespertinos. (lunes de 20:30 a 22:00 y jueves de 21:00 a 22:30) Estos encuentros están pensados para clases de consultas sobre la materia en general y especialmente para dar cuenta de las consignas y objetivos de lo prácticos. Está claro que para el envío de dichas consignas y para el trabajo de los alumnos se recurrirá al trabajo a-sincrónico mediante acceso a plataforma virtual. Estos encuentros virtuales dedicado a consultas y presentación de consignas, como el seguimiento y evaluación de las actividades prácticas, estará sincronizadas con la programación semanal de las clases teóricas, de manera de acompañar y apoyar los contenidos teóricos trabajados.

2. OBJETIVOS

a) OBJETIVOS GENERALES

Contribuir al cumplimiento en el presente año, del objetivo general consignado en el Programa de la materia pensado originalmente bajo modalidad presencial:

que los graduados de la carrera (Tecnicatura y Licenciatura en Turismo) sean capaces de "pensar sociológicamente" es decir de problematizar aspectos de una realidad socialmente construida, que se sitúa en el espacio-tiempo de la historia y en la que opera el mundo de las instituciones y el de las acciones y prácticas de los grupos sociales.

b) OBJETIVOS ESPECIFICOS

La adecuación y re-programación de la materia en 2020 para su dictado bajo modalidad mixta, de conformidad con lo resuelto por la UNTDF en el contexto de un ASPO de larga duración, apunta a posibilitar los objetivos específicos consignados en el Programa presencial:

* Captar la especificidad de lo social desde el abordaje de las principales concepciones metodológicas para producir conocimiento sociológico.

* Apropiarse de las categorías teóricas de la sociología clásica y usarlas como una caja de herramientas básicas para identificar y analizar problemas sociológicos en su contexto social y laboral.

* Comprender algunos temas centrales de la sociología clásica referido a las desigualdades sociales y a la diversidad cultural, siempre retomados y re-actualizados en contextos de re-estructuración de la economía capitalista

* Interpelar al pensamiento y teorías sociológicas desde las realidades histórico-particulares que presentan las sociedades latinoamericanas.

* Ser capaces de pensar y problematizar desde los marcos teóricos vistos, cuestiones que hacen a la sociología del turismo.

3. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y APROBACION DE LA ASIGNATURA

En función de lo establecido en la Resolución Rectorado 104/2020 ad referéndum del CS, la presente re-programación de la asignatura, respeta las condiciones básicas establecidas para la regularidad, introduciendo las modificaciones que requiere el cambio de modalidad como sucede puntualmente con la evaluación de asistencia, que en el presente programa, estará vinculada o asociada a la entrega de los trabajos prácticos correspondientes a las actividades a-sincrónicas que contempla el dictado de la materia lo que se consigna en el Punto 1.

1. Condición para la regularidad: cumplimentar el 60% de actividades o tareas a-sincrónicas en aula virtual, aprobar dos instancias de evaluación parcial con cuatro puntos o más.
2. Condición para promocionar (promoción directa): cumplimentar el 70% de actividades o tareas asincrónicas en aula virtual, aprobar dos instancias de evaluación parcial con siete puntos o más (no promediabiles)
3. Modalidad y cantidad de instancias de evaluación: dos instancias de evaluación parcial

4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

UNIDAD 1: La especificidad de la mirada sociológica. Algunos problemas relacionados con la construcción de conocimiento sociológico. Principales

La peculiaridad de los fenómenos sociales frente a los psicológicos y naturales. Lo social como producción humana constante. Historicidad de la realidad social. Instituciones.

UNIDAD 2: Los clásicos y la evolución “multi-paradigmática” de la sociología en tanto ciencia social. .

El hombre como producto social. La formación de la subjetividad (socialización, identidad) Acción, acción social y sentido: el enfoque de Max Weber. Irreductibilidad de los fenómenos sociales a la psicología individual: el enfoque de Emile Durkheim. El pensamiento de sentido común como organización simbólica del mundo de la vida cotidiana. Imaginario y Sociedad. Comprensión y Hermenéutica. La Estructuración y la Doble hermenéutica. (A. Giddens). Karl Marx: infraestructura, super-estructura y principales categorías conexas. El modo de producción capitalista. Elementos de sociología weberiana: racionalidad formal y material en el capitalismo y la burocracia. Durkheim: Conciencia colectiva, solidaridad mecánica y orgánica. Anomia. Nociones y conceptos fundamentales del funcionalismo. El peso de los elementos normativos y el problema del orden y el conflicto. o de las teorías clásicas como “caja de herramientas” en el análisis sociológico

UNIDAD 3. Desigualdades sociales y diversidad cultural

Concepto y tipos de Estratificación social. Esclavitud, castas, estamentos, clases sociales.

Aportes teóricos de Weber y Marx. Desigualdades primarias Diversidad cultural. Socio-dinámica de la estigmatización.

UNIDAD 4. América Latina. Desarrollo económico. Estructura social y Territorio.

Teorías del desarrollo. Modernización y Dependencia. Clases sociales en América Latina.

Dualismo y heterogeneidad estructural. Territorio como construcción social. Estado Imaginario y Sociedad.

5. RECURSOS NECESARIOS

- Plataformas Virtuales (Edmodo, Meet, Moodle)

6. PROGRAMACIÓN SEMANAL

Semana	Unidad / Módulo	Descripción	Bibliografía
4	1	Sociología Clásica. Contexto social de producción.	De Ipola E. El Eterno Retorno. Acción y Estructura
5 -6-7	2	Conceptos y categorías sociológicas fundamentales. (Marx, Durkkheim y Weber)	Durkheim, E. Las reglas del Método Sociológico/Economía y Sociedad, El Capital T1 Cap 21 Reproducción Simple
8	2	Acción Social y vida cotidiana: El pensamiento de Sentido Común.	Schutz, A. el Problema de la Realidad Social
9 -10	2	Orden y Conflicto Estructural-Funcionalismo y Marxismo	Lista, C. Los paradigmas de la Sociología
11-12	2	Estructura y Prácticas sociales: Teoría de la estructuración y Doble hermenéutica. El aporte de Guiddens	Guiddens, A. Las Nuevas Reglas del Método Sociológico
13	1 y 2	Repaso, Consultas y Cierre de actividades prácticas	La trabajada hasta aquí.
14	1 y 2	Primer Parcial	Ídem anterior
15	1 y 2	Recuperatorio Primer Parcial	Ídem anterior
16	3	Los sistemas de estratificación social	Albarracín-D'Eramo. Material de Cátedra
17-19	3	Clases Sociales según Marx y Weber. Desigualdades primarias. Socio-dinámica de la discriminación	Guiddens, A. Estructura de Clases en Sociedades Avanzadas Elías, N Sociología Fundamental
20-23	4	Aspectos centrales de la teoría de la modernización. Teoría de la dependencia. Dualismo versus Heterogeneidad Estructural.	Germani, G. y Cardoso y Faletto
24-27	4	Estado y Territorio. Caracterización de las Clases Sociales en AL. Territorio como Construcción Social y representación.	Rouquié, A. y Oszlak, O.
28	4	Nueva Heterogeneidad Estructural y la crítica a los dualismos.	Quijano, A.,
29	Semana de Consulta y Repaso	Contenidos de Unidades 3 y 4	Bibliografía trabajada
30	2º Parcial	Unidades 3 y 4	Ídem anterior.
31	Recuperatorio 2º Parcial	Unidades 3 y 4	Ídem anterior
32	Evaluación Final	Entrega de notas	a los alumnos

7. BIBLIOGRAFIA DE LA ASIGNATURA

Albarracín, Dalma; D'Eramo, Daniel (2009.) Sociología. Carpeta de Trabajo. Material y Actividades de Apoyo Ushuaia TDF Editora Cultural TDF

Altschuler, Bárbara (2013) Territorio y desarrollo: aportes de la geografía y otras disciplinas para repensarlos Theomai, núm. 27-28, , pp. 64-79

Bauman Z. y May T (2001) Pensando Sociológicamente INTRODUCCION Buenos Aires NUEVA VISION

Berger P. y Luckmann T. (1997) La construcción social de la realidad. Cap.1 y 2 Buenos Aires Amorrortu

Cardoso, F. H. Y Faletto, E. (1998) Dependencia y desarrollo en América Latina, Cap. II y III México, Siglo XXI

Carretero Passin, Angel (2005) Imaginario y Sociedad Revista Internacional de Sociología RIS N° 41 Mayo-agosto España

Durkheim, Emile (1974) Las reglas del método sociológico ¿Qué es un hecho social Buenos Aires La Pléyade

Elías Norbert (2003) Ensayo acerca de las relaciones entre establecidos y forasteros. Reis

Germani, Gino (1974) Política y sociedad en una época de transición. Págs. 93-126 Buenos Aires Paidós,

Giddens, Anthony (1977) Las Nuevas reglas del método sociológico” Conclusión Buenos Aires Amorrortu

Guiddens Anthony (1994) La estructura de clases en las sociedades avanzadas. Capítulos 1 y 3 Madrid Alianza

Lista, Carlos: (1992) “Los paradigmas del análisis sociológico” Cap.II Punto 1 Córdoba Facultad de Derecho y Ciencias Sociales-UNCórdoba

Oszlak, Oscar (2011) La Formación del Estado Argentino. Buenos Aires Emecé

Quijano, Aníbal (1989) .en Sonntag y AA.VV. Nuevos temas, nuevos contenidos? Las ciencias sociales de América Latina y el Caribe ante el fin de siglo. 1989 Las ciencias sociales de América Latina y el Caribe ante el fin de siglo. Unesco-Nueva Sociedad, , “La nueva heterogeneidad estructural de América Latina” Caracas Unesco-Nueva Sociedad, Caracas.

Rouquié, Alain (1990) Extremo Occidente. Introducción a América Latina. Primera parte, Cap. 2 selección. Segunda parte, Parte 2 Cap. 2, 3 y 4. Bs. As. Emecé,

Schutz, Alfred (1974) Estudios de Teoría Social. "El forastero. Ensayo de psicología social" Bs As Amorrortu

Weber, Max , (1985) Economía y Sociedad Tomo I.pág. 170-173, 178-180, 184-185, Tomo 2, pág. 1060 y siguientes México F.C.E

Firma del docente-investigador responsable

VISADO		
COORDINADOR DE LA CARRERA	DIRECTOR DEL INSTITUTO	SECRETARIO ACADEMICO UNTDF
Fecha :	Fecha :	