

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:

Introducción al Estudio de la Sociedad, la Cultura y el Ambiente (C1)

CÓDIGO: C1**AÑO DE UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS:**

1 año

FECHA ULTIMA REVISIÓN DE LA ASIGNATURA:

2018-08-08

CARRERA/S: Licenciatura en Geología V5, Licenciatura en Ciencia Política V 2, Ingeniería Industrial V6, Licenciatura en Medios Audiovisuales, Licenciatura en Sociología Versión 5, Licenciatura en Biología 046/2017,**CARÁCTER:** CUATRIMESTRAL (2do)**TIPO:** OBLIGATORIA**NIVEL:** GRADO**MODALIDAD DEL DICTADO:** PRESENCIAL**MODALIDAD PROMOCION DIRECTA:** SI**CARGA HORARIA SEMANAL:** 4 HS**CARGA HORARIA TOTAL:** 68 HS**EQUIPO DOCENTE**

Nombre y Apellido	Cargo	e-mail
Dr. Melotto Mariano	Adjunto	mmelotto@untdf.edu.ar
Dra. Dulcinea Duarte de Medeiros	Adjunta	dmedeiros@untdf.edu.ar
Lic. Patricia Vara	Asistente principal	pvara@untdf.edu.ar
Lic. Santiago Venturini	Asistente principal	sventurini@untdf.edu.ar

1. FUNDAMENTACION

La asignatura Introducción al Estudio de la Sociedad, la Cultura y el Ambiente, forma parte del primer cuatrimestre del total de las licenciaturas dictadas por el ICSE (Lic. en Ciencias Políticas, Lic. en Sociología y Lic. en Medios Audiovisuales), el ICPA (Lic. en Geología, Lic. en Biología y Lic. en Ciencias Ambientales) y el IDEI (Lic. en Gestión Empresarial, Lic. en Economía e Ingeniería Industrial). De esta manera pretende constituirse como una introducción común a un conjunto de saberes fundantes sobre la relación entre sociedad, cultura y ambiente. Al mismo tiempo, este espacio se presenta como una invitación a la reflexión crítica sobre dichas relaciones y las problemáticas sociales y discusiones académicas en torno a estas.

El propósito de la asignatura se funda en promover la reflexión sobre problemáticas complejas desde distintos campos de conocimiento, y no en el recorrido exhaustivo de un corpus teórico disciplinar específico. Así, IESCA invita a ampliar y profundizar la mirada sobre las relaciones entre sociedad, cultura y ambiente a partir de la perspectiva interdisciplinar.

El estudio de temas comprendidos en esta materia, nos obliga a poner en duda dominios y fronteras sobre cuestiones que, desde los orígenes de la Modernidad y siguiendo el dogma de la dicotomía naturaleza-cultura, han sido considerados ajenos y distantes entre sí (Philippe Descola y Gísli Pálsson, 2001). Nuestra perspectiva propone indagar las múltiples y complejas relaciones, tensiones y contradicciones propias de procesos tales como la construcción social del ambiente y

el territorio, las representaciones sociales de la naturaleza, y la naturalización de determinado orden social, entre muchos otros.

Una mirada crítica implica considerar también la dimensión política de los temas que abordaremos, entendiendo que son el resultado dinámico de disputas de poder entre individuos y grupos por imponer sus discursos como verdades hegemónicas.

En nuestro recorrido indagaremos procesos determinantes para comprender el complejo mundo actual como el colonialismo y la globalización de la economía capitalista. Prestaremos especial interés a las profundas repercusiones que dichos fenómenos han tenido en la construcción social de la cultura y los efectos sobre su diversidad, el medio-ambiente, como así también su impacto en los territorios. La problemática ambiental y las distintas formas de discursos y prácticas ambientalistas, surgidas a partir de los años 70, se nos presenta como un desafío complejo que debe ser abordado desde múltiples disciplinas. Sin desconocer que la mediación social de nuestro medioambiente no solo implica desarrollo económico sino que también genera efectos de degradación de la naturaleza y desigualdad en la distribución social de la riqueza.

Asimismo, la asignatura plantea el abordaje de los temas que se describen en las unidades atendiendo a diversas escalas geográficas –global, regional y local-, sus múltiples interacciones y la forma en que se encuentran mutuamente mediadas. Cabe aclarar entonces que no acotaremos la materia a procesos de nivel espacio temporal macro, como por ejemplo el colonialismo, sino que profundizaremos en sus manifestaciones y repercusiones socio-económico-ambientales en nuestra región y país. Destacando la incidencia que dichos procesos macro han tenido en el estilo de desarrollo dominante local, de acuerdo al lugar que nos han impuesto en el sistema capitalista global.

Nuestro punto de llegada nos encontrará lejos de certezas tranquilizadoras y conocimientos acabados, pero habremos clarificado al menos las principales problemáticas y desafíos en lo que respecta a las complejas interacciones sociedad, cultura y ambiente.

Asimismo, habremos sentado las bases para la formación de sujetos políticamente informados y críticos, capaces de abordar dichos desafíos de manera profesional, comprometida y solidaria.

2. OBJETIVOS

a) OBJETIVOS GENERALES

Comprender y reflexionar sobre la complejidad de las relaciones entre sociedad, cultura y ambiente; la diversidad de estas relaciones en las prácticas políticas, económicas y sociales; las alternativas imaginables a tales relaciones.

Incorporar de manera reflexiva y crítica los contenidos mínimos propuestos en la materia.

Contribuir a la formación de profesionales competentes que aporten al fortalecimiento de las instituciones, de la sociedad, el ambiente y de las capacidades estatales.

b) OBJETIVOS ESPECIFICOS

Asumir y desarrollar una perspectiva compleja para el análisis de los fenómenos socio-ambientales.

Incorporar la perspectiva de la dimensión política en la comprensión de los hechos socioculturales, ambientales y territoriales, entendiéndolos como el resultado de luchas históricas entre grupos e individuos, cronológica y geográficamente situados.

Desarrollar su imaginación sociológica (Wright Mills, 1959), es decir, la capacidad de conectar de manera lúcida fenómenos de amplio alcance, como el curso de la historia del mundo, con sus

propias vidas.

3. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y APROBACION DE LA ASIGNATURA

La materia es presencial y cuatrimestral.

Constará de un espacio semanal de clase teórica (2hs) y otro de clase práctica (2hs).

Las clases teóricas estarán orientadas a la reflexión teórica de los autores trabajados con una metodología de clase de tipo expositiva participativa. En las clases prácticas se propiciará el debate de los temas y autores trabajados en ambos espacios, buscando articular los contenidos con elementos de la realidad local, nacional y mundial. También será el espacio de realización grupal de un trabajo práctico integrador.

Durante las clases se trabajará indagando en los saberes previos y ejercitando la reflexividad como forma de abrir nuevas miradas que indaguen sobre la realidad, sus representaciones y sus prácticas. Asimismo, se incentivará la reflexión sobre problemáticas locales a partir de la producción académica desde distintos campos de conocimiento. Se fomentará el intercambio de ideas y el debate en clase a partir de las lecturas propuestas. Se promoverá la observación y el análisis de problemáticas locales a partir de distintas propuestas de trabajo, las cuales incluirán: lectura crítica de la bibliografía, material audiovisual, diálogo con actores sociales y/o especialistas invitados y análisis de fuentes tales como legislaciones, artículos de prensa, películas documentales, obras de ficción, entre otros. Todas las actividades planteadas serán pensadas articuladamente con la elaboración del trabajo final, buscando así acompañar el proceso de construcción del mismo a lo largo del cuatrimestre.

Las instancias de evaluación consistirán en dos parciales individuales, escritos y presenciales a "carpeta abierta". Esto significa que los estudiantes podrán tener textos en soporte papel y apuntes escritos en papel para responder las preguntas de la evaluación. El primer parcial incluirá las unidades I y II, y el segundo parcial las unidades III y IV.

A su vez, se solicitará la realización de un trabajo grupal integrador mediante el cual los estudiantes identifiquen y analicen alguna problemática local a partir de la bibliografía trabajada en la materia. El trabajo final escrito será acompañado de una presentación oral (coloquio).

Condiciones de regularidad: Asistencia mínima del 70%. Aprobación de cada una de las instancias de evaluación con 4 (cuatro) puntos o más.

Condiciones de aprobación por promoción directa: Finalizar la cursada como estudiante regular.

No obtener una calificación parcial menor a 6 (puntos) en cada una de las instancias de evaluación. Aprobar los exámenes parciales y el trabajo integrador con una calificación promedio final igual o mayor a 7 (siete) puntos. Los estudiantes que rindan examen recuperatorio podrán acceder a la promoción directa solo por ausencia justificada al día del examen parcial.

Condiciones de aprobación por examen final: a) Finalizar la cursada como alumna/o regular; b) Aprobar el examen final oral con una calificación igual o superior a 4 (cuatro) puntos.

Condiciones requeridas rendir en condición de "libre": a) Rendir un examen escrito sobre toda la bibliografía y material trabajado en la cursada; b) al aprobarse el examen escrito, se proseguirá a un examen oral; c) aprobar el examen libre con una calificación igual o superior a 4 (cuatro) puntos.

4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Unidad I:

El hombre como sujeto bio-socio-cultural; ¿cómo conocemos?; conocimiento como construcción y práctica social. Lo natural, lo "normal" y lo social; cultura; imaginarios sociales; conocimiento de sentido común. Representaciones de la naturaleza y naturalizaciones de lo social. Conocimiento científico. Discurso y prácticas científicas.

Bibliografía Obligatoria (Teóricos):

Díaz E. y Heler M. (1987) ¿Qué es la ciencia?, en: El conocimiento científico. Hacia una visión crítica de la ciencia. Buenos aires: Editorial universitaria de Buenos Aires.

Díaz E. (2000) Cap. V: La objetividad científica, en: El conocimiento científico. Hacia una visión crítica de la ciencia. Vol. II. Buenos aires: Editorial universitaria de Buenos Aires. pp 177-191.

Lischetti, M. (2001) Naturaleza y cultura, en: Lischetti, M. (comp.) Antropología. Buenos Aires: Eudeba, pp 209 a 215 y 221 a 232.

Murillo, S. (2012) El conocimiento como práctica social, en: Prácticas científicas y procesos sociales, Biblos, Buenos Aires, pp. 11-16.

Romero, J. (1999) Los contenidos de la mentalidad burguesa, en: Estudio de la mentalidad burguesa. Alianza Ed., Buenos Aires-Madrid, pp. 61-80.

Bibliografía Obligatoria (Prácticos):

Díaz, E. (1996). ¿Qué es el imaginario social? en: La ciencia y el imaginario social. (pp. 13-28) Buenos Aires, Ed. Biblos.

Marqués, J. (1982). No es natural, en: Para una sociología de la vida cotidiana, pp. 13-18

Marks, J. (1997). La raza, teoría popular de la herencia, en: Mundo Científico (187): pp. 1045-1051.

Bibliografía Complementaria:

Arnold, D. (2000) El lugar de la naturaleza en: La naturaleza como problema histórico. El medio, la cultura y la expansión europea. Fondo de Cultura Económica, México

Galagovsky, L. (2008) ¿Qué tienen de “naturales” las ciencias naturales?, Biblos, Buenos Aires.

Ortiz, R. (2004). El viaje, lo popular y el otro. En Otro territorio. Ensayos sobre el mundo contemporáneo. Buenos Aires: Ed. Universidad Nacional de Quilmes.

Unidad II

Proceso socio-histórico de la ciencia; La ciencia y el imaginario social; la ciencia en discusión.

Crisis del conocimiento científico. Nuevos paradigmas: complejidad e interdisciplinariedad.

Bibliografía Obligatoria (Teóricos):

De Sousa Santos, B. (2006). Capítulo 1: La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes, en: Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires). Pp. 13 a 41.

García, R. (1994). Interdisciplinariedad y sistemas complejos, en: Leff, Enrique (comp.), Ciencias Sociales y Formación Ambiental, Ed. Gedisa, UNAM, Barcelona, España.

Morin, E. (1995). Epistemología de la complejidad (Capítulo 8), en: Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad, Paidós, Buenos Aires

Bibliografía Obligatoria (Prácticos):

De Sousa Santos, B. (2006). Capítulo 1: La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes, en: Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires). Pp. 13 a 41.

Kreimer, P. (2009) El intruso o “la mosca en la pared” ¿Para qué sirve la ciencia? en: El científico también es un ser humano. Buenos Aires: Siglo XIX. pp 13-40.

Bibliografía Complementaria:

Galeano, E. (1994) Úselo y tírelo. Selección. Ed. Booket.

Najmanovich, D. (2008) ¿Existen los nuevos paradigmas? en: Mirar con nuevos ojos: nuevos paradigmas en la ciencia y el pensamiento complejo (pp. 45-50). Buenos Aires: Biblos.

Hobsbawn, E. (2003). Brujos y aprendices: las ciencias naturales. en: Historia del siglo XX. Buenos Aires: Crítica, 516-550.

Unidad III:

Globalización y colonialismo. Sistema mundo capitalista. Colonialidad del poder. Orden colonial en América Latina. Globalización y desarrollo. Lo local y lo global.

Bibliografía Obligatoria (Teóricos):

Brailovsky, A. y Foguelman D. (2009) Inserción de la Argentina en la división internacional del

trabajo (1960-1930) en: Memoria Verde. Historia Ecológica de la Argentina. Ed. De Bolsillo, Bs. As. pp. 149 a 157 [158 a 238 ficha de citas confeccionada por docentes de la materia]
Hirsch, J. (1997) ¿Qué es la globalización?, en: Cuadernos del sur, N° 24, pp. 09-20
Hobsbawm, E. (1998) La unificación del mundo, en: La Era del Capital, 1848-1875. Buenos Aires: Crítica, pp. 60-79.

Bibliografía Obligatoria (Prácticos):

Bascopé, J. (2008) Pasajeros del poder propietario. La sociedad explotadora de tierra del fuego y la biopolítica estanciera (1890-1920), en: Magallania, Vol. 36(2):19-44

Quijano, A. (2000) Colonialidad del poder y clasificación social en: Journal of World-Systems Research, XI (2): 342-386.

Bibliografía complementaria:

Appadurai, A. (2001) Dislocación y diferencia en la economía cultural global en: La Modernidad Desbordada, Montevideo: Trilce-FCE, pp. 41-61.

Massey, D. (2012) Un sentido global del lugar. En ALbet, A. y Benach, N. (2012) Doreen Massey. Un sentido global del lugar. Ed. Icaria. Espacios críticos.

Sassen, S. (2010) Territorio, autoridad y derechos: De los ensamblajes medievales a los ensamblajes globales, Katz, Buenos Aires. Conclusión.

Wallenstein, I. (2006) El sistema-mundo moderno como economía-mundo capitalista en: Análisis de Sistemas-Mundo. México: Siglo XXI, pp. 40-63.

Worsley, Peter (1974) "Introducción: la creación del mundo". En: El Tercer Mundo. México: Siglo XXI, pp. 5-23.

Unidad IV:

Conceptos de desarrollo y sus respectivas multidimensionalidades. Territorio e imaginarios.

Relación sociedad-naturaleza. Conflicto y crisis ambiental. Perspectivas locales de la problemática ambiental y política.

Bibliografía Obligatoria (Teóricos):

Blanco, D. N. y Mendes, J. M. (2006). Aproximaciones al análisis de los conflictos ambientales en la Patagonia. Reflexiones de historia reciente 1980-2005. En: Ambiente & Sociedad – Vol. IX n° 2: 47-69.

Dubois, A. (2006). Un Concepto de Desarrollo para el siglo XXI (pp. 37–42) en: Reconversión industrial y agrícola. En el marco del desarrollo humano local. La Habana, Universitas-Cuba.

Reboratti, C. (2000) Ambiente y sociedad. Conceptos y relaciones. Buenos Aires: Ariel, (Ficha de citas del capítulo I. Capítulos VII y VIII).

Saquet, M. (2013) El desarrollo en una perspectiva territorial multidimensional. Revista Movimentos Sociais e Dinâmicas Espaciais, V. 02, N. 01, 2013

Svampa, M. (2008). La disputa por el desarrollo: territorio, movimientos de carácter socio-ambiental y discursos dominantes, en: Cambio de época. Movimientos sociales y poder político, Siglo XXI, Buenos Aires.

Svampa, M. y Viale, E. (2014) Maldesarrollo. La Argentina del extractivismo y el despojo. Capítulo 1. Hacia una conceptualización general (pp. 15-36). Ed. Katz, Buenos Aires.

Walter, M. (2009). Conflictos ambientales, socioambientales, ecológico distributivos, de contenido ambiental... Reflexionando sobre enfoques y definiciones. CIP-ECOSOCIAL – Boletín ECOS n°6, febrero-abril 2009.

Bibliografía Obligatoria (Prácticos):

Carman, M. (2011) Capítulo 3: La máxima intrusión socialmente aceptable, en: Las trampas de la naturaleza. Medio ambiente y segregación en Buenos Aires, Fondo de Cultura Económico, Buenos Aires. pp. 167-196.

Gudynas, E. (2002) Naturaleza y Desarrollo en América Latina, en: Ecología, economía y ética del desarrollo sustentable, Ediciones Marina Vilte - CTERA, Buenos Aires, pp. 13-43

Bibliografía complementaria:

Max-Neef, M., Elizalde, A. y Hopenhayn, M. (1986) Hacia un desarrollo autodependiente. Sobre

las múltiples dependencias. Pag. 1 -7. Disponible en

<http://www.ucipfg.com/Repositorio/MGTS/MGTS14/MGTSV->

05/semana5/complementarios/TDES_MaxNeef-y-otros_Unidad_2_1_.pdf

Kliksberg, B. (2007) ¿Por qué la cultura es la clave para el desarrollo? pp. 263-286

Sen, A. (2007) Primero la gente. Una mirada desde la ética del desarrollo a los principales problemas del mundo globalizado. Planeta De Agostini, Barcelona (Introducción, Capítulo I, II y IV).

Svampa, M. y Viale, E.(2014) La emergencia de la cuestión ambiental en: Mal desarrollo. La Argentina del extractivismo y el despojo. Buenos Aires: Katz Editores, pp. 45-80.

Svampa, M. y Viale, E.(2014) Conceptos-horizontes: “derechos de la naturaleza”, “bienes comunes” y la “ética del cuidado”, en: Mal desarrollo. La Argentina del extractivismo y el despojo. Buenos Aires: Katz Editores, pp. 363-390.

Zaffaroni, E. (2012) La Pachamama y el humano, Colihue, BuenosAires, pp. 78-88 y 108-130.

5. RECURSOS NECESARIOS

- Proyector
- Parlantes
- Pc
-

6. PROGRAMACIÓN SEMANAL

Semana	Unidad / Módulo	Descripción	Bibliografía
1	1	Teórico: Estructura de la materia: Lectura de programa y comunicación de aspectos formales. Presentación del programa. ¿Qué es la ciencia? Práctico: Lo natural, lo normal y lo social Introducción al TP.	Teórico: Programa 2018 ¿Qué es la ciencia? E. Díaz (1987). Práctico: Marqués, J. V. (1982)
2	1	Teórico: Representaciones sociales de la naturaleza. Imaginario social de la modernidad: origen histórico y nueva relación del humano con la naturaleza. Práctico: Conocimiento, Sentido común e imaginarios sociales	Teórico: Romero, J. (1999). Práctico: Díaz E. (1996)
3	1	Teórico: Lo cultural, lo social y lo ambiental. El hombre como sujeto bio-socio-cultural. Naturalizaciones de lo social. Práctico: Lo cultural como forma de conocer y ordenar el mundo. La idea de raza como forma de clasificación social de la naturaleza.	Teórico: Lichetti M. (2001). Teórico: Marks J. (1997)
4	1/2	Teórico:La ciencia como forma de conocimiento El conocimiento como práctica social. Práctico: Proceso socio-histórico de la ciencia Ciencia y sociedad	Teórico:Murillo, S. (2012) Díaz, E (2000) La objetividad científica. Práctico: Kreimer, P. (2009)
5	2	Teórico: Crisis del conocimiento científico Crítica a la racionalidad moderna y a las formas de conocer. El rol de las ciencias sociales. Diálogo de saberes. Práctico: Crisis del conocimiento en ciencias sociales	teórico: De Sousa Santos (2006). Práctico: De Sousa Santos (2006)
6	2	Teórico: Crisis y nuevas perspectivas del conocimiento ¿Cómo integrar conocimientos y abordar la complejidad? Complejidad e Interdisciplinariedad. Práctico: 1° evaluación parcial (Contenidos de unidades 1 y 2)	Teórico: Morin, E. (1995). Práctico: 1° evaluación parcial Unidades 1 y 2

7	3	Teórico: Globalización: mitos y realidades Globalización y colonialismo. Práctico: Colonialidad del poder: La idea de raza como forma de clasificación social de la población mundial. Orden colonial en América.	Teórico: Hirsch, J. (1997) Hobsbawn, E. (1998). Práctico: Quijano A. (2000)
8	3	Teórico: Globalización: mitos y realidades Globalización y colonialismo Llocal y lo global. Práctico: Lo local y lo global en Tierra del Fuego RECUPERATORIO 1° PARCIAL	Teórico: Brailovsky y Foguelman (2009). Práctico: Bascope (2008)
9	4	Teórico: Concepto de Desarrollo. El Desarrollo como proceso complejo. Práctico: Feriado de Ushuaia.	Teórico: Dubois, A. (2006) Saquet, M. (2013)
10	4	Teórico: Diferenciación de conceptos naturaleza y ambiente. Crisis ambiental Relación sociedad-naturaleza. Práctico: Representaciones sobre la naturaleza y modelos de desarrollo en América Latina	Teórico: Reboratti (2000) Ficha de citas de cap. 1 Reboratti (2000) Cap. 7 y 8. Práctico: Gudynas E. (2002)
11	4	Teórico: Diferenciación de conceptos naturaleza y ambiente. Crisis ambiental Relación sociedad-naturaleza. Práctico: Los usos políticos del ambientalismo	Teórico: Walter (2009). Práctico: Carman (2011)
12	4	Teórico: Perspectivas locales de la problemática ambiental: Argentina, Patagonia y Tierra del Fuego. Práctico: TALLER 1 - TP	Teórico: Blanco y Mendes (2006). Práctico: TALLER 1 - TP
13	4	Teórico: Integración: globalización, ambientalismos, derecho y desarrollo a través de los "actores sociales". Práctico: TALLER 2-TP	Teórico: Svampa (2008) Práctico: TALLER 2-TP
14	4	Teórico: Integración: globalización, ambientalismos, derecho y desarrollo a través de los "actores sociales". Práctico: 2° EVALUACIÓN PARCIAL	Teórico: Svampa M. y Viale E. (2014). Práctico: 2° EVALUACIÓN PARCIAL (BIBLIOGRAFÍA UNIDADES 3 Y 4)
15	4	Teórico: TALLER 3-TP. Práctico: ENTREGA Y PRESENTACIÓN TRABAJO FINAL	Teórico: bibliografía de todas las unidades. Práctico: Bibliografía de todas las unidades
16	3/4	Teórico: ENTREGA Y PRESENTACIÓN TRABAJO FINAL. Práctico: RECUPERATORIO 2° PARCIAL	Teórico: BIBLIOGRAFÍA DE TODAS LAS UNIDADES Práctico: BIBLIOGRAFÍA UNIDADES 3 Y 4
17	1/2/3/4	Clase de cierre	---

7. BIBLIOGRAFIA DE LA ASIGNATURA

Unidad I:

Bibliografía Obligatoria (Teóricos):

Díaz E. y Heler M. (1987) ¿Qué es la ciencia?, en: El conocimiento científico. Hacia una visión crítica de la ciencia. Buenos aires: Editorial universitaria de Buenos Aires.

Díaz E. (2000) Cap. V: La objetividad científica, en: El conocimiento científico. Hacia una visión crítica de la ciencia. Vol. II. Buenos aires: Editorial universitaria de Buenos Aires. pp 177-191.

Lischetti, M. (2001) Naturaleza y cultura, en: Lischetti, M. (comp.) Antropología. Buenos Aires: Eudeba, pp 209 a 215 y 221 a 232.

Murillo, S. (2012) El conocimiento como práctica social, en: Prácticas científicas y procesos sociales, Biblos, Buenos Aires, pp. 11-16.

Romero, J. (1999) Los contenidos de la mentalidad burguesa, en: Estudio de la mentalidad burguesa. Alianza Ed., Buenos Aires-Madrid, pp. 61-80.

Bibliografía Obligatoria (Prácticos):

Díaz, E. (1996). ¿Qué es el imaginario social? en: La ciencia y el imaginario social. (pp. 13-28) Buenos Aires, Ed. Biblos.

Marqués, J. (1982). No es natural, en: Para una sociología de la vida cotidiana, pp. 13-18

Marks, J. (1997). La raza, teoría popular de la herencia, en: Mundo Científico (187): pp. 1045-1051.

Bibliografía Complementaria:

Arnold, D. (2000) El lugar de la naturaleza en: La naturaleza como problema histórico. El medio, la cultura y la expansión europea. Fondo de Cultura Económica, México

Galagovsky, L. (2008) ¿Qué tienen de “naturales” las ciencias naturales?, Biblos, Buenos Aires.

Ortiz, R. (2004). El viaje, lo popular y el otro. En Otro territorio. Ensayos sobre el mundo contemporáneo. Buenos Aires: Ed. Universidad Nacional de Quilmes.

Unidad II

Bibliografía Obligatoria (Teóricos):

De Sousa Santos, B. (2006). Capítulo 1: La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes, en: Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires). Pp. 13 a 41.

García, R. (1994). Interdisciplinariedad y sistemas complejos, en: Leff, Enrique (comp.), Ciencias Sociales y Formación Ambiental, Ed. Gedisa, UNAM, Barcelona, España.

Morin, E. (1995). Epistemología de la complejidad (Capítulo 8), en: Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad, Paidós, Buenos Aires

Bibliografía Obligatoria (Prácticos):

De Sousa Santos, B. (2006). Capítulo 1: La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes, en: Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires). Pp. 13 a 41.

Kreimer, P. (2009) El intruso o “la mosca en la pared” ¿Para qué sirve la ciencia? en: El científico también es un ser humano. Buenos Aires: Siglo XIX. pp 13-40.

Bibliografía Complementaria:

Galeano, E. (1994) Úselo y tírelo. Selección. Ed. Booket.

Najmanovich, D. (2008) ¿Existen los nuevos paradigmas? en: Mirar con nuevos ojos: nuevos paradigmas en la ciencia y el pensamiento complejo (pp. 45-50). Buenos Aires: Biblos.

Hobsbawn, E. (2003). Brujos y aprendices: las ciencias naturales. en: Historia del siglo XX. Buenos Aires: Crítica, 516-550.

Unidad III:

Bibliografía Obligatoria (Teóricos):

- Brailovsky, A. y Foguelman D. (2009) Inserción de la Argentina en la división internacional del trabajo (1960-1930) en: Memoria Verde. Historia Ecológica de la Argentina. Ed. De Bolsillo, Bs. As. pp. 149 a 157 [158 a 238 ficha de citas confeccionada por docentes de la materia]
- Hirsch, J. (1997) ¿Qué es la globalización?, en: Cuadernos del sur, N° 24, pp. 09-20
- Hobsbawm, E. (1998) La unificación del mundo, en: La Era del Capital, 1848-1875. Buenos Aires: Crítica, pp. 60-79.

Bibliografía Obligatoria (Prácticos):

- Bascopé, J. (2008) Pasajeros del poder propietario. La sociedad explotadora de tierra del fuego y la biopolítica estanciera (1890-1920), en: Magallania, Vol. 36(2):19-44
- Quijano, A. (2000) Colonialidad del poder y clasificación social en: Journal of World-Systems Research, XI (2): 342-386.

Bibliografía complementaria:

- Appadurai, A. (2001) Dislocación y diferencia en la economía cultural global en: La Modernidad Desbordada, Montevideo: Trilce-FCE, pp. 41-61.
- Massey, D. (2012) Un sentido global del lugar. En ALbet, A. y Benach, N. (2012) Doreen Massey. Un sentido global del lugar. Ed. Icaria. Espacios críticos.
- Sassen, S. (2010) Territorio, autoridad y derechos: De los ensamblajes medievales a los ensamblajes globales, Katz, Buenos Aires. Conclusión.
- Wallenstein, I. (2006) El sistema-mundo moderno como economía-mundo capitalista en: Análisis de Sistemas-Mundo. México: Siglo XXI, pp. 40-63.
- Worsley, Peter (1974) "Introducción: la creación del mundo". En: El Tercer Mundo. México: Siglo XXI, pp. 5-23.

Unidad IV:

Bibliografía Obligatoria (Teóricos):

- Blanco, D. N. y Mendes, J. M. (2006). Aproximaciones al análisis de los conflictos ambientales en la Patagonia. Reflexiones de historia reciente 1980-2005. En: Ambiente & Sociedad – Vol. IX n° 2: 47-69.
- Dubois, A. (2006). Un Concepto de Desarrollo para el siglo XXI (pp. 37–42) en: Reconversión industrial y agrícola. En el marco del desarrollo humano local. La Habana, Universitas-Cuba.
- Reboratti, C. (2000) Ambiente y sociedad. Conceptos y relaciones. Buenos Aires: Ariel, (Ficha de citas del capítulo I. Capítulos VII y VIII).
- Saquet, M. (2013) El desarrollo en una perspectiva territorial multidimensional. Revista Movimentos Sociais e Dinâmicas Espaciais, V. 02, N. 01, 2013
- Svampa, M. (2008). La disputa por el desarrollo: territorio, movimientos de carácter socio-ambiental y discursos dominantes, en: Cambio de época. Movimientos sociales y poder político, Siglo XXI, Buenos Aires.
- Svampa, M. y Viale, E. (2014) Maldesarrollo. La Argentina del extractivismo y el despojo. Capítulo 1. Hacia una conceptualización general (pp. 15-36). Ed. Katz, Buenos Aires.
- Walter, M. (2009). Conflictos ambientales, socioambientales, ecológico distributivos, de contenido ambiental... Reflexionando sobre enfoques y definiciones. CIP-ECOSOCIAL – Boletín ECOS n°6, febrero-abril 2009.

Bibliografía Obligatoria (Prácticos):

Carman, M. (2011) Capítulo 3: La máxima intrusión socialmente aceptable, en: Las trampas de la naturaleza. Medio ambiente y segregación en Buenos Aires, Fondo de Cultura Económico, Buenos Aires. pp. 167-196.

Gudynas, E. (2002) Naturaleza y Desarrollo en América Latina, en: Ecología, economía y ética del desarrollo sustentable, Ediciones Marina Vilte - CTERA, Buenos Aires, pp. 13-43

Bibliografía complementaria:

Max-Neef, M., Elizalde, A. y Hopenhayn, M. (1986) Hacia un desarrollo autodependiente. Sobre las múltiples dependencias. Pag. 1 -7. Disponible en http://www.ucipfg.com/Repositorio/MGTS/MGTS14/MGTSV-05/semana5/complementarios/TDES_MaxNeef-y-otros_Unidad_2_1_.pdf

Kliksberg, B. (2007) ¿Por qué la cultura es la clave para el desarrollo? pp. 263-286

Sen, A. (2007) Primero la gente. Una mirada desde la ética del desarrollo a los principales problemas del mundo globalizado. Planeta De Agostini, Barcelona (Introducción, Capítulo I, II y IV).

Svampa, M. y Viale, E.(2014) La emergencia de la cuestión ambiental en: Maldesarrollo. La Argentina del extractivismo y el despojo. Buenos Aires: Katz Editores, pp. 45-80.

Svampa, M. y Viale, E.(2014) Conceptos-horizontes: “derechos de la naturaleza”, “bienes comunes” y la “ética del cuidado”, en: Mal desarrollo. La Argentina del extractivismo y el despojo. Buenos Aires: Katz Editores, pp. 363-390.

Zaffaroni, E. (2012) La Pachamama y el humano, Colihue, BuenosAires, pp. 78-88 y 108-130.

Firma del docente-investigador responsable

VISADO		
COORDINADOR DE LA CARRERA	DIRECTOR DEL INSTITUTO	SECRETARIO ACADEMICO UNTDF
Fecha :	Fecha :	