

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
Fundamentos de Sociología (ICSE1)

CÓDIGO: ICSE1
AÑO DE UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS:
1 año
FECHA ULTIMA REVISIÓN DE LA ASIGNATURA:
2019-05-20
CARRERA/S: Licenciatura en Ciencias Ambientales V6, Licenciatura en Ciencia Política V 2, Licenciatura en Sociología Versión 5, Licenciatura en Economía V6, Licenciatura en Gestión Empresarial V7,

CARÁCTER: CUATRIMESTRAL (2do)
TIPO: OBLIGATORIA
NIVEL: GRADO
MODALIDAD DEL DICTADO: PRESENCIAL
MODALIDAD PROMOCION DIRECTA: NO
CARGA HORARIA SEMANAL: 5 HS
CARGA HORARIA TOTAL: 85 HS

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellido	Cargo	e-mail
Eliana Debia	Profesora Adjunta Regular Exclusiva a Cargo	edebia@untdf.edu.ar
Andrea Ozamiz	Profesora Adjunta Interina Exclusiva	aozamiz@untdf.edu.ar
María Fernanda Moreno Russo	Asistente Principal Regular Exclusiva	mfmoreno@untdf.edu.ar
Andrés Hernández	Asistente Principal Interino Exclusivo	ahernandez@untdf.edu.ar
Maximiliano Tagliapietra	Asistente de Segunda Estudiante Simple	mtag@untdf.edu.ar
Daniela Soledad Chamorro	Asistente de Segunda Estudiante Simple	dschamorro@untdf.edu.ar

1. FUNDAMENTACION

La presente asignatura forma parte del primer año de la Licenciatura en Sociología de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego. Pretende introducir a lxs estudiantes en el conocimiento de qué es la sociología, cuál es su objeto de estudio y cuáles son los problemas que

la han ocupado tanto en sus orígenes como en la actualidad. De esta manera, se propone presentar las principales corrientes del pensamiento sociológico así como también sus debates disciplinares más relevantes los cuales, a su vez, serán abordados con mayor profundidad en las asignaturas que conforman las así denominadas Teoría Social I, II y III. En el mismo sentido, Fundamentos de Sociología, propone brindar a lxs estudiantes sus primeras herramientas analítico metodológicas –a partir del abordaje a textos de autores clásicos y contemporáneos– desde una perspectiva crítica y de género, con el fin de propiciar el análisis disciplinar de la compleja realidad social.

La asignatura, siguiendo una mirada genealógica, propone un recorrido que comienza con el abordaje de las condiciones de posibilidad de las ciencias sociales en general, y de la sociología, en particular. Problematisa la discusión disciplinar sobre qué es la sociología, sobre su objeto de estudio, el rol de lxs sociológxs y para qué sirve el conocimiento que producen. Luego, presenta cómo se ha invisibilizado y excluido el pensamiento de las mujeres en el proceso de formación de la sociología clásica. Se introduce en el pensamiento de alguna de ellas como Flora Tristán y Marianne Weber, al tiempo de abordar el pensamiento de los así llamados “padres fundadores” de la sociología: Karl Marx, Émile Durkheim y Max Weber. Estos pensadores han aportado tres miradas y abordajes diferentes sobre la realidad social de su época.

A la mitad del recorrido curricular se analizan los principales aportes que se encuentran presentes en el pensamiento social contemporáneo. Se presentan las distintas corrientes teóricas que emergen como consecuencia de las tres grandes teorías clásicas así como los principales problemas que abordan. Por último, se analizan y problematizan los principales problemas sociológicos de las últimas décadas. Especial atención se presta respecto de las consecuencias sociales del neoliberalismo en las sociedades contemporáneas, problematizando procesos sociales como la exclusión y la estigmatización de sectores empobrecidos, en particular, en lo relativo a la sociedad argentina reciente. Asimismo se pretende problematizar, desde la sociología, el impacto de las nuevas tecnologías en la vida social y lo que da en llamarse como biocapitalismo o sociedades de programación social.

2. OBJETIVOS

a) OBJETIVOS GENERALES

- Comprender que los fenómenos que ocurren en nuestras sociedades son producto de una construcción histórica y social.
- Conocer el objeto de estudio de la sociología y sus diferentes formas de abordaje.
- Entender la sociología como ciencia crítica y multiparadigmática.

b) OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Conocer las condiciones de posibilidad de la sociología como ciencia.
- Identificar las distintas corrientes de pensamiento clásico y contemporáneo.
- Reconocer las principales discusiones del pensamiento sociológico.
- Conocer y comprender los principales problemas de la actualidad social.

3. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y APROBACION DE LA ASIGNATURA

La presente materia es de carácter presencial y tiene una carga horaria de cursada de cinco (5) horas semanales. La modalidad de trabajo en clase se basa en una propuesta pedagógica que implica la participación activa de lxs estudiantes en la clase.

Se dictarán clases teórico-prácticas de dos (2) horas y clases prácticas de tres (3) horas. Las clases teórico-prácticas se realizarán por medio de teleconferencia (Polycom) para lxs estudiantes de ambas ciudades con el fin de acercarlos e integrarlos; y tendrán un carácter más bien

expositivo aunque se espera la discusión y debate por parte de los estudiantes. En las clases prácticas se trabajarán, de manera intensiva, los autores y textos propuestos tanto a partir de la resolución grupal de guías de lectura, cuestionarios, análisis de casos y trabajos prácticos entre otras, por parte de los mismos. A lo largo de toda la cursada los estudiantes realizarán actividades de relación y articulación conceptual entre los autores propuestos con guía docente.

Los criterios de evaluación contemplarán, en todas las instancias, el correcto uso de los conceptos así como el adecuado desarrollo de las ideas expresado, a su vez, en un lenguaje acorde a los contenidos impartidos. En cada instancia de evaluación el equipo docente hará una devolución de las producciones escritas u orales realizadas por los estudiantes. Asimismo, a lo largo de la cursada se implementarán procesos de evaluación y autoevaluación docente-estudiante.

De acuerdo al Reglamento General de Pregrado y Grado (Resolución N° 350/2014) de la UNTDF, la presente materia se inscribe en la modalidad de aprobación con examen final obligatorio.

Según esta normativa, para mantener la condición de estudiante regular de la materia deberán: a) cumplir con el setenta por ciento (70%) de asistencia a las clases tanto teóricas-prácticas como prácticas que se dicten a lo largo del cuatrimestre; b) obtener una calificación igual o mayor a cuatro (4) puntos en cada una de las instancias parciales de evaluación; y c) entregar y aprobar los trabajos prácticos y demás actividades solicitadas. Para la aprobación de la materia deberán acreditar la condición de estudiante regular, haber aprobado las materias correlativas, inscribirse al turno de examen final correspondiente y aprobar el examen final con una calificación igual o mayor a cuatro (4) puntos.

Para acreditar la regularidad del curso, los estudiantes deberán resolver y aprobar dos (2) parciales escritos en forma individual y presencial a lo largo del cuatrimestre. Las fechas estarán establecidas en el cronograma de actividades que se les entregará el primer día de clases. Cada parcial tendrá su instancia de recuperación y los docentes realizarán una devolución individual de cada una de ellas. En caso de no ser aprobada la instancia de recuperación del primer parcial, se perderá la regularidad.

El examen final obligatorio consistirá en la elaboración de un Trabajo Final Integrador (TFI) que consistirá en la aplicación conceptual de los autores y problemáticas abordados en las Unidades 4 y 5 y su relación con el resto de las unidades del programa, en base al análisis de diferentes materiales de la coyuntura actual -audiovisuales, imágenes, notas periodísticas, etc. Su resolución será en forma escrita e individual. Se permitirá su realización en pequeños grupos de hasta tres estudiantes, esta última forma es opcional de los estudiantes. En caso de optar por la vía grupal deberán inscribirse todos juntos en la misma fecha de examen para la defensa oral del mismo. El TFI se elaborará en base a consignas que, oportunamente, serán entregadas por el equipo docente y trabajadas en clase durante las últimas semanas del cuatrimestre. Un avance del TFI será entregado al final del cuatrimestre para su posterior acompañamiento y seguimiento. Los estudiantes tendrán un plazo de tres (3) años para la elaboración y entrega del TIF, dentro de ese plazo deberán entregarlo diez (10) días hábiles antes de la fecha de examen en la cual se inscriban. Durante la mesa de examen, los docentes realizarán una devolución oral y escrita de dicho trabajo y solicitarán a los estudiantes algunas aclaraciones sobre el mismo.

Los estudiantes que se inscriban a la mesa final en condición de libre, tendrán una instancia escrita y una oral de todos los contenidos del programa. Para poder rendir el examen oral deberán previamente haber aprobado el examen escrito. La calificación final será el promedio de las notas de ambas instancias. Se evaluarán tanto la bibliografía obligatoria como la optativa.

4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Contenidos mínimos según Plan de Estudios Res. RO. 98/2014:

Origen de la sociología: principales problemas y debates fundacionales. Fundamentación epistemológica de la sociología. La diferencia entre sentido común y pensamiento sociológico: ruptura epistemológica y construcción del objeto. Distinción analítica entre sujeto y estructura. El

pensamiento de los clásicos: Marx, Durkheim y Weber. La teoría sociológica actual y su relación con la sociología clásica. Algunos de los principales problemas sociológicos contemporáneos. Surgimiento e institucionalización de la sociología argentina. Composición del campo de la práctica sociológica en la Argentina.

Unidad I. Una ciencia que incomoda.

El nacimiento de las ciencias sociales. La crisis de la sociedad feudal. El impacto social de la Revolución Industrial y de la Revolución Francesa. La aparición de la sociedad y la "cuestión social". La diferencia entre sentido común y pensamiento sociológico: ruptura epistemológica y construcción del objeto. El oficio del sociólogo. La imaginación sociológica. La desfamiliarización de lo familiar. Ciencia inútil y demanda social: la instrumentalización del conocimiento sociológico. La sociología en Argentina.

Bibliografía obligatoria:

BAUMAN, Z. y MAY, T. (2007). Pensando sociológicamente. Buenos Aires: Nueva Visión. Introducción.

BOURDIEU, P. (1990). Una ciencia que incomoda. En Sociología y Cultura (pp. 61-69). México: Grijalbo.

MURILLO, S. (2012). Prácticas científicas y procesos sociales. Una genealogía de las relaciones entre ciencias naturales, ciencias sociales y tecnologías. Buenos Aires: Biblos. Cap. 1, pp. 17-32 y Cap. 3, pp- 113-125.

VALENCIA GARCÍA, G. (2009). El oficio del sociólogo: la imaginación sociológica. En Pluralismo epistemológico. La Paz: Muela del Diablo-Comuna-CLACSO-CIDES-UMSA.

Bibliografía optativa:

ADORNO, T. (2008). Introducción a la Sociología. Barcelona: Gedisa. Clase 1.

ÁLVAREZ-URÍA, F. y VARELA, J. (2004). Sociología, capitalismo y democracia. Génesis e institucionalización de la sociología en Occidente. Madrid: Moratta. Cap. I.

BOURDIEU, P. (2019). Curso de Sociología general 1. Conceptos fundamentales. Collège de France 1981-1983. Buenos Aires: Siglo XXI. Clase del 23/11/ 1982.

DEBIA, E. (2018). La sociedad en disputa: reflexiones en torno al concepto de sociedad. En Acerbi, J. (comp.) Diez conceptos (no tan) básicos de ciencias sociales. Rosario: Ediciones UNTDF.

RUBINICH, L. y BELTRÁN, G. (2010). ¿Qué hacen los sociólogos?. Buenos Aires: Aurelia Rivera. Selección.

WEBER, M. (2009). La ciencia como vocación. En El científico y el político. Buenos Aires: Prometeo.

Unidad II. Fundamentos de sociología clásica

Invisibilización y exclusión de las mujeres de la sociología clásica: Flora Tristán y Marianne Weber. Principales elementos conceptuales y metodológicos de los 'padres' fundadores: Karl Marx: materialismo histórico y dialéctico, relaciones sociales de producción, trabajo enajenado y lucha de clases. Émile Durkheim: los hechos sociales, el suicidio y la explicación causal. Max Weber: la acción social, la comprensión y los tipos ideales. El proceso de racionalización creciente del mundo.

Bibliografía obligatoria:

BAUMAN, Z. (2000). Trabajo, consumismo y nuevos pobres. Barcelona: Gedisa. Cap. I.

DEBIA, E., LOBATO, S. y OZAMIZ, A. (2016). Los aportes de Flora Tristán y Marianne Weber a la formación del pensamiento social clásico. Socio Debate 2, (4), 47-75.

DURKHEIM, E. (2001). Las reglas del método sociológico. México: FCE. Cap. I.
DURKHEIM, E. (2012). El suicidio. México: Ediciones Coyoacán. Introducción y Libro II.
MARX, K. (1995). El trabajo enajenado. En Manuscritos económicos y filosóficos 1844. Madrid: Alianza.
MARX, K. y ENGELS, F. (2008). El Manifiesto Comunista. Buenos Aires: Prometeo. Cap. 1 y 2.
WEBER, M. (1996). Economía y Sociedad. México: FCE. Cap. 1: pp. 5, 19-21.
WEBER, M. (2011) La ética protestante y el espíritu del capitalismo. México: FCE. Introducción.

Bibliografía optativa:

ADORNO, T. Y HORKHEIMER, M. (2010). ¿Hacia nuevo Manifiesto?. En New left review, 65, pp. 32-55.
FEDERICI, S. (2010). Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Buenos Aires: Tinta Limón. Selección.
GIDDENS, A., (1995). El Capitalismo y la moderna teoría social. Barcelona: Labor. Cap. VI, IX-XI.
MARX, K. (2012). El Capital. Crítica de la Economía Política: libro I. El proceso de producción del capital. Tomo I, Vol. 1. Buenos Aires: Siglo XXI. Prólogo y Cap. 24.

Unidad III: Sociologías contemporáneas

Influencia de la sociología clásica. La distinción analítica entre sujeto y estructura. Sociología empírica y sociología crítica. La construcción social de la realidad: sentido común y vida cotidiana. Interaccionismo simbólico y relaciones cara a cara: la identidad social deteriorada. La reproducción social: origen social y capital cultural en la educación superior. La percepción social del cuerpo. Género, poder y violencia.

Bibliografía Obligatoria:

BERGER, P. y LUCKMANN, T. (1986). La construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorrortu. Cap. 1.
BOURDIEU, P. (1986). Notas provisionales sobre la percepción social del cuerpo. En Álvarez-Uría, F. y Varela, J. Materiales de sociología crítica. Madrid: Ediciones La Piqueta.
BOURDIEU, P. y PASSERON, J.C. (2009). Los herederos. Los estudiantes y la cultura. Buenos Aires: Siglo XXI. Cap. I y conclusiones.
DE BARBIERI, T. (1993). Sobre la categoría de género. Una introducción teórico-metodológica. Debates en Sociología, 18, 2-19.
FOUCAULT, M. (2014). Las redes del poder. Buenos Aires: Prometeo.
GOFFMAN, E. (1970). Estigma. La identidad deteriorada. Buenos Aires: Amorrortu. Cap. 1.
IRSCHICK, C. (2013). Ciudadanía trans. VII Jornadas de Jóvenes Investigadores IIGG, FSOC-UBA: Buenos Aires.
SEGATO, R. (2003). Las estructuras elementales de la violencia. Bernal: UNQ. Cap. 4.

Bibliografía optativa

ADORNO, T. (2004). Sociología e investigación empírica. En Escritos sociológicos I. Madrid: Akal.
DEBIA, E. (2019). Nominaciones y regulaciones de la violencia de género en Tierra del Fuego. Revista Cuestiones de género: de la igualdad y la diferencia, 14, 169-188. DOI: <http://dx.doi.org/10.18002/cg.v0i14>
HELLER, A. (1970). Historia y vida cotidiana. Aportación a la sociología socialista. Madrid: Grijalbo. Cap. 2.
LAMAS, M. (1998). La violencia del sexismo. En Adolfo Sánchez Vázquez (ed.). El mundo de la violencia. México: Facultad de Filosofía y Letras, UNAM y FCE.
MANSILLA, G. (2015). Yo nena, yo princesa. Luana, la niña que eligió su propio nombre. Los Polvorines: UNGS.

SIDICARO, R. (1992). Las sociologías después de Parsons. *Sociedad*, 1, 7-25.

Unidad IV: Efectos sociales del neoliberalismo

Crisis del sistema de producción fordista y del Estado de Bienestar. Segunda Modernidad, neoliberalismo y globalización. Ascenso de la sociedad de riesgo: inseguridad social. El neoliberalismo en Argentina: la modernización excluyente y la crisis de representación. Desigualdad, marginalidad, precariedad y vulnerabilidad social. Feminización de la pobreza. Regulación de la pobreza y relegación territorial urbana. Crisis de soberanía: identidad, seguridad y terrorismo.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

ACERBI, J. (2019). Reflexiones presentes, ecos del pasado: enemigos, terror e identidad política. *Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas*, 21, 1-16.

AUYERO, J. (2014). *Pacientes del Estado*. Buenos Aires: EUDEBA. Cap. 2.

CASTEL, R. (2013). Políticas del riesgo y sentimiento de inseguridad. En Castel, R. et al. *Individuación, precariedad inseguridad. ¿Desinstitucionalización del presente?* (pp. 33-43). Buenos Aires: Paidós.

ENRIQUEZ RODRIGUEZ, C. (2015). Economía feminista y economía del cuidado. *Aportes conceptuales para el estudio de la desigualdad*. *Nueva Sociedad*, 256, 30-44.

SIDICARO, R. (2003). Consideraciones sociológicas sobre la Argentina en la Segunda Modernidad. *Estudios Sociales*, XIII, (24), 127-152.

SVAMPA, M. (2005). *La sociedad excluyente. La Argentina bajo el signo del neoliberalismo*. Buenos Aires: Taurus. Cap. 1.

Bibliografía optativa:

BAUMAN, Z. (2000). *Trabajo, consumismo y nuevos pobres*. Barcelona: Gedisa. Cap. II.

BERARDI, F. (2003). *La fábrica de la infelicidad. Nuevas formas de trabajo y movimiento global*. Madrid: Traficantes de sueños. Introducción.

LOREY, I. (2016). *Estado de inseguridad. Gobernar la precariedad*. Madrid: Traficantes de sueños. Cap. 4.

Unidad V: Sociología de la vida digital.

Posfordismo y capitalismo tardío. Eclipse de la sociedad disciplinaria. Ascenso de la sociedad de control y de la sociedad de consumo digital: de lo analógico a lo digital, redes sociales, el cyberpanóptico y la poslexia. Capitalismo digital, biocapitalismo y capitalismo de plataformas: trabajo cognitivo en red. Tecnoliberalismo o liberalismo digital: economía del dato. Economía de la atención y de la presencia. La depresión y el estrés como un problema social. La programación de la vida social: big data y los algoritmos.

Bibliografía obligatoria.

BAUMAN, Z. (2010). *Vida de consumo*. Buenos Aires: FCE. Introducción.

DELEUZE, G. (1999). Post-scriptum sobre las sociedades de control. En *Conversaciones*. Valencia: Pretextos.

FISHER, M. (2018). *Realismo capitalista ¿no hay alternativa?*. Buenos Aires: Caja Negra. Cap. 4 y Apéndice: La privatización del estrés.

SADIN, E. (2018). *La humanidad aumentada. La administración digital del mundo*. Buenos Aires: Caja Negra. Cap. II.

SRNICEK, N. (2018). *Capitalismo de plataformas*. Buenos Aires: Caja Negra. Cap. 2.

Bibliografía optativa

CASTELLS, M. (1998). La Era de la Información. Economía, Sociedad y Cultura, Vol. 1 La Sociedad Red, Madrid: Alianza. Conclusiones.

LUDUEÑA ROMANDINI, F. (2018). Arcana Imperii. Tratado metafísico-político. La comunidad de los espectros III. Buenos Aires: Miño y Dávila. Cap. VI.

MARENTES, M.; PALUMBO, M. y BOY, M. (2016). "Me clavo el visto": los jóvenes y las esperas en el amor a partir de las nuevas tecnologías. Astrolabio, Nueva Época, 17, 307-330.

O'NEIL, C. (2017). Armas de destrucción matemática: cómo el big data aumenta la desigualdad y amenaza la democracia. Madrid: Capitán Swing. Introducción.

5. RECURSOS NECESARIOS

- Polycom
- Proyector
- Parlantes
- Pc
-

6. PROGRAMACIÓN SEMANAL

Semana	Unidad / Módulo	Descripción	Bibliografía
1	1	Presentación de la materia. Qué es la sociología. Qué es pensar sociológicamente. El oficio del sociólogo y el objeto de la sociología.	Bauman y May - Bourdieu - Valencia García.
2	1	El nacimiento de la sociología como ciencia social. La cuestión social. Estado moderno y sociología.	Murillo
3	2	El capitalismo como nuevo orden social. El trabajo enajenado. Materialismo histórico y las relaciones sociales de producción como objeto sociológico clásico.	Bauman - Marx
4	2	La ética protestante y el capitalismo moderno. El nacimiento androcéntrico de la sociología clásica.	Weber - Debia y Ozamiz
5	2	El hecho social como objeto de la sociología. El método de explicación monocausal. El suicidio como problema social y sus tipos.	Durkheim
6	2	La acción social como objeto sociológico. El método comprensivo y los tipos ideales de acción social.	Weber
7	Parcial	1º Parcial	-----
8	3	Las sociologías después de la II Guerra Mundial. El construcción social de la realidad.	Berger y Luckman
9	3 - Recuperatorio 1º Parcial	La reproducción social: origen social y capital cultural. El interaccionismo simbólico: relaciones cara a cara y el estigma social.	Bourdieu y Passeron - Goffman
10	3	La percepción social del cuerpo. Identidad, géneros y sexualidades.	Bourdieu - Irschick - De Barbieri
11	3	Sociología, poder y violencia.	Foucault - Segato
12	4	Segunda modernidad, neoliberalismo y globalización. Inseguridad y riesgo social. Crisis de soberanía y terrorismo.	Sidicaro - Castel - Acerbi
13	4	Desigualdad, marginalidad, precariedad y vulnerabilidad social. Feminización de la pobreza.	Auyero - Enriquez Rodríguez

14	Parcial	2º Parcial	-----
15	5	Sociedad de control social, consumo digital y sociedad programada.	Deleuze - Bauman - Fischer
16	5 - Recuperatorio 2º Parcial	Liberalismo digital: economía del dato y capitalismo de plataformas.	Sadin - Srnicek
17	Cierre	Entrega Avance de Trabajo Final Integrador. Cierre del curso.	-----

7. BIBLIOGRAFIA DE LA ASIGNATURA

Se encuentra consignada más arriba en cada unidad temática.

Firma del docente-investigador responsable

VISADO		
COORDINADOR DE LA CARRERA	DIRECTOR DEL INSTITUTO	SECRETARIO ACADEMICO UNTDF
Fecha :	Fecha :	