

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
Debates Políticos Contemporáneos (ICSE29)**CÓDIGO:** ICSE29
AÑO DE UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS:
3 año
FECHA ULTIMA REVISIÓN DE LA ASIGNATURA:
2019-02-15
CARRERA/S: Licenciatura en Sociología Versión 5,
Licenciatura en Ciencia Política V 2,**CARÁCTER:** CUATRIMESTRAL (1ro)
TIPO: OBLIGATORIA
NIVEL: GRADO
MODALIDAD DEL DICTADO: PRESENCIAL
MODALIDAD PROMOCION DIRECTA: NO
CARGA HORARIA SEMANAL: 5 HS
CARGA HORARIA TOTAL: 85 HS**EQUIPO DOCENTE**

Nombre y Apellido	Cargo	e-mail
Juan Acerbi	Profesor Adjunto (a cargo)	jacerbi@untdf.edu.ar
María Martinengo	Asistente Principal	mlmartinengo@untdf.edu.ar
Daiana Machado	Asistente de Primera	dgmachado@untdf.edu.ar

1. FUNDAMENTACION

La presente asignatura tiene como fundamento el propiciar un abordaje a los principales planteos teóricos que suscitaron algunos de los debates más importantes en torno a la política -y lo político y social- a lo largo del Siglo XX y los primeros años del XXI.

Los principales fenómenos políticos del Siglo XX -incluidos el nazismo y el fascismo- han provocado profundas reflexiones y, en muchos casos, grandes debates que resultan insoslayables para una debida problematización analítica de los hechos políticos contemporáneos a nosotros/as. En este sentido, términos como democracia, populismo, totalitarismo, ideología, Estado, sujeto y poder poseen una riqueza semántica propia de una tradición de discurso que las forjó como conceptos y que, a su vez, se encuentran enriquecidos con la contribución de pensadores, académicos y militantes políticos que reflexionaron sobre dichos términos a la luz de las experiencias políticas recientes. A su vez, y al tiempo que nos encontramos transitando la segunda década del Siglo XXI, nuevos problemas se han suscitado en nuestras sociedades con alcances que, en muchos casos, aún no han sido dilucidados. En este sentido, la presente materia se propone realizar, por una parte, un abordaje de algunas de las corrientes de pensamiento que signaron el pensamiento político, sociológico y filosófico del siglo pasado para, en una segunda parte, ahondar sobre algunas perspectivas que, en años recientes, han intentado advertir sobre los nuevos desafíos que se nos presentan tanto a nosotros como a las generaciones próximas por venir.

El análisis de los fenómenos políticos, como las lecturas aquí propuestas lo atestiguan, no puede realizarse prescindiendo de sus contextos sociales e históricos y, mucho menos, desentendiéndose de la tradición en la que se inscribe la praxis política occidental. Es por ello que

la presente asignatura se presenta como un intento por poner en diálogo los aspectos más diversos de la vida social hasta plantearse, incluso, por el sentido y la vigencia que pueda tener en nuestros días el concepto de vida social o, parafraseando a Giorgio Agamben, el de una vida que no ha sido reducida a su estrato biológico.

2. OBJETIVOS

a) OBJETIVOS GENERALES

Comprender algunas de las principales corrientes de la filosofía política contemporánea y analizar la pertinencia de las mismas en torno a las problemáticas propuestas en el presente programa.

b) OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Conocer algunas de las principales corrientes de pensamiento de la Teoría y la Filosofía Política Contemporánea.
2. Comprender la relación que dichas corrientes de pensamiento establecen con la dimensión social, política, jurídica, económica, cultural y religiosa de las sociedades capitalistas del siglo pasado y del presente.
3. Establecer relaciones entre las propuestas formuladas en la bibliografía y la coyuntura política internacional, regional y nacional.

3. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y APROBACION DE LA ASIGNATURA

El dictado de la materia contempla una carga horaria semanal de cinco (5) horas reloj. Los encuentros se realizarán bajo la modalidad de teórico-prácticos aunque se priorizarán las instancias de debate. Por tratarse de una asignatura de tercer año, se espera que los estudiantes puedan asistir a los encuentros siendo capaces de establecer y exponer los puntos más sensibles de cada texto así como las posibles relaciones con otros autores y con diversos acontecimientos políticos. Es por esto que las clases teóricas se reducirán al mínimo, teniendo las mismas lugar en la presentación de cada unidad en los que se expondrán los principales aspectos de cada perspectiva teórica así como las particularidades de cada autor.

Como se desprende de lo anteriormente dicho, resulta esencial que el/la estudiante concurra a cada encuentro con la bibliografía pautada ya leída con el fin de hacer posible la consulta de dudas y el debate fundado en argumentos. A este fin, se dispondrá de un cronograma en el que constarán las lecturas programadas para cada clase las cuales, a su vez, se encontrarán disponibles en la plataforma virtual.

La evaluación se plantea, por una parte, en base a las intervenciones realizadas a lo largo del cuatrimestre. Por otra parte, se propondrán dos trabajos prácticos (grupales) los cuales serán evaluados de acuerdo a los contenidos abordados y a las normas formales propias de un trabajo académico.

Cada trabajo práctico contará, de ser necesario, con su debida instancia de recuperación cuya fecha deberá ser pautada con el profesor de la asignatura. Quienes aprueben ambos trabajos prácticos y presenten su propuesta de monografía regularizarán la materia. La monografía deberá ser enviada vía correo electrónico, diez días antes de la fecha de final, al cuerpo docente de la materia.

De acuerdo a la Resolución N° 350/14 del Reglamento General de Estudios de Pregrado y Grado

de la Universidad, es requisito para aprobar la asignatura: 1) cumplir con el régimen de asistencia; 2) aprobar los dos trabajos prácticos; 3) presentar un resumen de la monografía final; 4) inscribirse a la fecha de final y presentar, con una antelación mínima de 5 días hábiles previos a la fecha de la mesa de examen, una monografía (individual).

4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

5. A. SIGLO XX

Modulo I. Individualidad, técnica y sociedad

La sociedad capitalista: pobreza de experiencia, mito de la Ilustración y fin de la humanidad. La sociedad democrática: sociedad de masas e industria cultural. Democracia y totalitarismo: Poder, soberanía y estado de excepción. La ciencia, la técnica y el poder.

Bibliografía:

Adorno, Th., *Minima Moralia. Reflexiones desde la vida dañada*, Madrid: Taurus, 2001. Selección de textos.

Agamben, G., *Estado de excepción. Homo sacer II,1*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 2005, pp.23-83.

Arendt, H., *Los orígenes del totalitarismo*. Madrid: Alianza, 2007, pp.617-640.

Benjamin, W., *Experiencia y pobreza en Discursos interrumpidos I*, Buenos Aires: Taurus, 1989.

Butler, J. *Sometimiento, resistencia y significación. Entre Freud y Foucault. en Mecanismos psíquicos del poder. Teorías sobre la sujeción*. Valencia, Instituto de la Mujer - Universidad de Valencia, 2001.

Horkheimer, M. y Adorno, Th., *La industria cultural. Ilustración como engaño de masas en Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos filosóficos*, Madrid: Trotta, 1998.

Schmitt, C., *Teología Política*. Madrid: Trotta, 2009, pp.13-35.

Bibliografía recomendada:

Acerbi, J. *Detrás del terrorismo, la guerra y el capitalismo. La anulación de la personalidad como método de dominación post-totalitaria y su vínculo con el contexto político internacional actual*.

Ideas. Revista de filosofía moderna y contemporánea. CABA: RAGIF Ediciones. 2018 vol.4 n°8. [Disponible aquí]

Agamben, G., *Homo sacer. El poder soberano y la nuda vida*. Valencia: Pre Textos, 1998. Capítulo III: Potencia y derecho.

Benjamin, W., *Para una crítica de la violencia en Iluminaciones IV*, Madrid: Taurus, 2001.

Benjamin, W., *Tesis de filosofía de la historia en Discursos interrumpidos I*, Buenos Aires: Taurus, 1989.

Foucault, M., *Seguridad, territorio, población*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2006. Clases del 8 y del 15 de marzo de 1978.

Marcuse, H., *El hombre unidimensional. Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada*, Barcelona: Planeta-Agostini, 1985, pp.19-48.

Modulo II. Persona, alteridad, violencias y cultura

Procesos de subjetivación y desubjetivación. Alteridad radical, apatía y empatía. La deconstrucción como método. La violencia como ethos constitutivo del ser social. Violencia, ley y política.

Bibliografía:

Cixous, H. *La joven nacida, La risa de la medusa. Ensayos sobre la escritura*. Barcelona: Anthropos, 1995.

Derrida, J. Desgastes en Espectros de Marx. El estado de la deuda, el trabajo del duelo y la nueva internacional. Madrid: Trotta, 2012.

Butler, Judith. Vida precaria. El poder del duelo y la violencia. Buenos Aires: Paidós, 2006. Selección.

Segato, R. La estructura de género y el mandato de violación en Las estructuras elementales de la violencia. Quilmes: Universidad Nacional de Quilmes, 2003.

Sloterdijk, P. El desprecio de las masas. Ensayo sobre las luchas culturales de la sociedad moderna. Valencia: Pre-Textos, 2002.

Zizek, S. La culturización de la política en Sobre la violencia. Seis reflexiones marginales. Buenos Aires: Paidós, 2013.

Bibliografía recomendada:

Butler, Judith. Marcos de guerra. Las vidas lloradas. Buenos Aires: Paidós, 2010.

Canetti, E. Masa y poder. Barcelona: Muchnik, 1981.

Foucault, M. Nacimiento de la biopolítica, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2008.

Segato, R. La crítica de la colonialidad en 8 ensayos y una antropología por demanda. Buenos Aires: Prometeo, 2015.

Zizek, S. Sobre la violencia. Seis reflexiones marginales. Buenos Aires: Paidós, 2013, capítulo 2.

5. B. SIGLO XXI

Modulo III. Tópicos en torno a las nuevas tecnologías y técnicas

La Cuarta Revolución Industrial: posibilidades técnicas e imposibilidades humanas. El mundo en la era de las imágenes técnicas. La humanidad entre el realismo capitalista y la humanidad aumentada. Aceleracionismo y Xenofeminismo: ¿la tecnología al servicio de la revolución (feminista)? La Comunidad de los espectros: ¿El fin del mundo ya tuvo lugar?

Bibliografía:

Borisonik, H. "Nuevos avances en te(cn)ología" en Nombres. Revista de filosofía, Año XXVII, Nro.31, 2018, Córdoba, pp.121-139.

Fisher, M. Realismo capitalista. Buenos Aires: Caja Negra, 2016.

Flusser, V. El universo de las imágenes técnicas. Buenos Aires: Caja Negra, 2017.

Hester, H. Xenofeminismo. Tecnologías de género y políticas de reproducción. Caja Negra, 2018.

Ludueña, F. Arcana Imperii. Tratado metafísico-político. La comunidad de los espectros III. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores, 2018. Selección.

Sadin, E. La humanidad aumentada. Buenos Aires: Caja Negra, 2018.

Han, B-C. Psicopolítica. Buenos Aires: Herder, 2016.

Bibliografía recomendada:

Hilbert, M. «Obama y Trump usaron Big Data para lavar cerebros», disponible en <http://www.theclinic.cl/2017/01/19/martin-hilbert-experto-redes-digitales-obama-trump-usaron-big-data-lavar-cerebros/>

Srnicek, Nick. Capitalismo de plataformas. Buenos Aires: Caja Negra, 2018.

Steyerl, H. Arte duty free. El arte en la era de la guerra civil planetaria. Buenos Aires: Caja Negra, 2018.

Williams, A. y Srnicek, N. "Manifiesto por una política aceleracionista". Traducido de la edición original y disponible en el siguiente link

5. RECURSOS NECESARIOS

- Polycom
-

6. PROGRAMACIÓN SEMANAL

Semana	Unidad / Módulo	Descripción	Bibliografía
1	1	Lectura y debate	Adorno
2	1	Lectura y debate	Benjamin
3	1	Lectura y debate	Horkheimer y Adorno
4	1	Lectura y debate	Arendt - Schmitt
5	1	Lectura y debate	Agamben
6	1	Lectura y debate	Artículos
7	2	Lectura y debate	Derrida
8	2	Lectura y debate	Cixous
9	2	Lectura y debate	Butler - Sloterdijk
10	2	Lectura y debate	Segato - Zizek
11	3	Lectura y debate	Borisonik - Han
12	3	Lectura y debate	Fisher
13	3	Lectura y debate	Flusser - Sadin
14	3	Lectura y debate	Ludueña
15	-	Entrega TP - Presentación temas monografía	-
16	-	Recuperatorio TP	-
17	-	Cierre del curso	-

7. BIBLIOGRAFIA DE LA ASIGNATURA

la bibliografía obligatoria se detalla en el ítem 5 (Contenidos de la asignatura) la presente bibliografía es de carácter orientativa para facilitar la selección de las lecturas electivas.

Acerbi, J. Metapolítica. Enemigo público, poder y muerte en la tradición republicana. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores, 2019.

Acerbi, J., Borisonik, H., Ludueña, F. Viviendo la catástrofe. Inseguridad, capitalismo y política. Ushuaia: Ediciones UNTDF, 2016.

Adorno, Th., Obra completa, Tomos 8, 9-1, 9-2, 10-1 y 10-2, Madrid: Akal.

Agamben, G., Estado de excepción. Homo sacer, II,I, Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 2005.

- Althusser, L., Política e historia. De Maquiavelo a Marx, Buenos Aires: Katz, 2012.
- Arendt, H., Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal, Barcelona: Lumen, 2003.
- Arendt, H., Los orígenes del totalitarismo. Madrid: Alianza, 2007.
- Canetti, E., Masa y poder, Barcelona: Muchnik, 1981.
- Deleuze, G., Cuatro lecciones sobre Kant, Santiago de Chile: Arcis, s/f.
- Espósito, R., Bíos. Biopolítica y filosofía, Buenos Aires: Amorrortu, 2006.
- Foucault, M., La arqueología del saber, México D.F.: Siglo XXI, 1979.
- Jameson, F., El giro cultural, Buenos Aires: Manantial, 2010.
- Kershaw, I. El Estado Nazi: ¿Un Estado excepcional? en New Left Review 176, 1989, pp.44-67.
- Lefort, C., Democracia y representación, Buenos Aires: Prometeo, 2012.
- Laclau, E. y Mouffe, C., Hegemonía y estrategia socialista. Hacia una radicalización de la democracia. Madrid: Siglo XXI, 1987.
- Ludueña, F., La comunidad de los espectros. I Antropotecnia, Buenos Aires: Miño y Dávila, 2010.
- Ludueña, F. Principios de espectrología. La comunidad de los espectros II. Buenos Aires: Miño y Dávila, 2016.
- Marcuse, H., Razón y revolución, Madrid: Alianza, 1998.
- Mouffe, C., Agonística. Pensar el mundo políticamente, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2014.
- Pateman, C., El contrato sexual, Barcelona: Anthropos, 1995.
- Poulantzas, N., Poder político y clases sociales en el Estado capitalista, Buenos Aires: Siglo XXI, 2007.
- Ranciere, J., El desacuerdo. Política y filosofía, Buenos Aires: Nueva Visión, 1996.
- Schmitt, C., Teología Política, Madrid: Trotta, 2009.
- Wellmer, A., Sobre la dialéctica de modernidad y post modernidad. La crítica de la razón después de Adorno, Madrid: La Balsa de Medusa, 1993.

Firma del docente-investigador responsable

VISADO		
COORDINADOR DE LA CARRERA	DIRECTOR DEL INSTITUTO	SECRETARIO ACADEMICO UNTDF
Fecha :	Fecha :	