

# I JORNADAS DE INVESTIGADORES Y ESTUDIANTES DEL ICSE

*Producir conocimiento en el contexto de crisis*

*II Reunión científica ICSE-UNTDF*

## **2ª CIRCULAR**

*Del 11 al 13 de Septiembre de 2019*

*Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur*

*jornadasicse2019@untdf.edu.ar*

### **1. Organiza**

Instituto de Cultura, Sociedad y Estado (ICSE), Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur (UNTDF).

### **2. Fundamentos**

Las vertiginosas transformaciones de los últimos cuatro años en Argentina hacen imprescindible la promoción de espacios de intercambio y reflexión colectiva, que aporten al desarrollo del pensamiento crítico. El avance de gobiernos políticamente conservadores y defensores de modelos económicos neoliberales en la región ha redundado en una

retirada del Estado, en particular, en relación a su responsabilidad en el bienestar de sus habitantes, sobre todo de los sectores más relegados.

Asimismo, se ha registrado un incremento de la presencia estatal en el ejercicio punitivo sobre la población que, siendo testigo de la degradación de sus condiciones de vida, reclama por la plena ejecución de sus conquistas históricas. En este contexto, las políticas referidas a la educación en general y a la formación superior y el desarrollo científico en particular se ven afectadas negativamente.

Como estudiantes, docentes e investigadores universitarios, el escenario nos interpela a redoblar los esfuerzos para generar espacios de intercambio académico, que nos permitan comunicar y discutir diagnósticos, problematizaciones y teorizaciones, así como los resultados de nuestros trabajos, las perspectivas y las líneas de acción a futuro.

A tal efecto, y con el propósito de construir un espacio dialógico en que se produzca un encuentro entre diversas disciplinas y perspectivas de investigación y producción, desde el ICSE invitamos a participar y enviar propuestas de simposios y ponencias para las “II Jornadas de Investigadores y Estudiantes del ICSE: Producir conocimiento en el contexto de crisis”.

Convocamos a la participación, tanto de jóvenes investigadores/as y estudiantes que están iniciándose en la vida académica en el campo de las ciencias sociales y humanidades como de docentes e investigadores de diversa trayectoria.

### **3. Ejes de trabajo**

A continuación, mencionamos las áreas de trabajo. Las mesas finales las constituiremos teniendo en cuenta estas áreas, en tanto apuntamos a generar un intercambio provechoso entre investigaciones afines y evitar asimismo la atomización y la conformación de mesas con pocas

ponencias. Por esta razón, se recibirán paralelamente propuestas de simposios y resúmenes.

### **ÁREA 1: Estado, procesos, teoría e instituciones políticas.**

Corresponden a esta área trabajos vinculados a la constitución del poder, el marco institucional –local, nacional e internacional– de las relaciones entre entidades y entre éstas y la ciudadanía. Asimismo, abarca cuestiones relativas a las instituciones públicas, entendidas como el espacio de la toma de decisión, influencia y regulación de las acciones. En tal sentido, supone el abordaje del Estado, sus funciones y las políticas públicas. Además, abarca cuestiones como actores sociales y políticos, sus posicionamientos y capacidades de representación de intereses y su impacto sobre la capacidad de efectivizar el poder político.

### **ÁREA 2: Cultura, hegemonía y procesos socio-históricos.**

Esta área convoca a investigadores vinculados al estudio de la cultura, entendida como el proceso de producción, circulación y consumo de significaciones en la vida social. Invitamos a reflexionar sobre los campos semánticos dentro de los cuales se “significan” cadenas ideológicas particulares, teniendo en cuenta que las imágenes y representaciones no solo dan sentido a la vida social, sino que hacen a la misma y contribuyen a la producción y reproducción de las desigualdades y de las posiciones de los agentes en el espacio social. En campos de disputa donde distintos sectores aspiran a monopolizar una verdad, ciertos sentidos se hegemonizan y al mismo tiempo son contestados y resistidos, impidiendo así la cristalización de un orden definitivo. Convocamos a la presentación de simposios y ponencias que desde diferentes perspectivas –históricas, etnográficas, antropológicas, sociológicas,

literarias, políticas y semióticas– analicen en este marco aspectos tan diversos como los regímenes de estatismo, las formaciones de alteridad en la Provincia y la región, los procesos de subalternización, las fronteras y territorialidades; corporalidades, identidades, géneros y sexualidades; el rol de la ciencia en la producción de imágenes de alteridad y “territorio” y las complejas imbricaciones entre la cultura, la sociedad y el ambiente.

### **ÁREA 3 Estructura, dinámicas sociales y patrones de acumulación.**

El área convoca a trabajos que estudien las transformaciones socioeconómicas expresadas a través de patrones de acumulación, establecidos por la relación entre el Estado y el mercado y sus efectos sobre la estructura social.

En este contexto, se recibirán trabajos que aborden cuestiones relativas a los procesos de desigualdad social, conflictividad social y disputas de poder, configurados por distintos actores y organizaciones. Se consideran pertinentes abordajes que apunten a comprender el cambio social, a partir del estudio de las dinámicas sociales y del conflicto en sus múltiples dimensiones.

### **ÁREA 4: Procesos comunicacionales y multimediáticos.**

El área se propone analizar y exponer distintas experiencias comunicacionales que operan en el cambiante escenario de las industrias y lenguajes audiovisuales, a partir de las mediaciones tecnológicas que reconfiguran formas de producción, consumo y prácticas sociales. Se esperan recibir trabajos en forma de ponencias que teoricen críticamente procesos comunicacionales y multimediáticos del audiovisual, y también

exposición de procesos de trabajos de reciente realización en el que hayan participado los autores en el contexto fueguino.

#### 4. Fechas y Cronograma

Las jornadas se desarrollarán los días 11, 12 y 13 de septiembre en las ciudades de Ushuaia y Río Grande, de 9 a 12 hs. y de 14 a 18 hs.

La inscripción a las jornadas se realizará a través del [siguiente formulario](#). La información allí volcada es indispensable para la confección de los certificados de asistencia y exposición.

- Fecha límite para propuesta de simposios: 19/07/2019
- Fecha límite para el envío de resúmenes: 19/07/2019
- Fecha de aceptación de resúmenes: 26/07/2019
- Fecha límite para el envío de resúmenes ampliados: 09/08/2019
- Fecha de aceptación de resúmenes ampliados: 30/08/2019

#### 5. Simposios

Los simposios son mesas cerradas sobre un tema específico relativo a las áreas propuestas. El simposio debe contar con un mínimo de tres ponencias y un máximo de seis.

La propuesta del simposio debe estar acompañada de

- Título
- Resumen de 200 palabras
- Área al que pertenece.

- Indicación de cantidad de trabajos: mínimo 3 (tres), máximo 6 (seis).
- Nombre, Apellido y pertenencia institucional de los/as coordinadores/as: 1 (uno) o 2 (dos).

Una vez aceptado el simposio se solicitará el envío de todos los resúmenes ampliados de manera conjunta a la dirección ([jornadasicse2019@untdf.edu.ar](mailto:jornadasicse2019@untdf.edu.ar)) en la fecha indicada (09/08/2019).

## 6. Resúmenes

Los resúmenes deberán incluir: institución de pertenencia; carrera (grado y/o posgrado); nombre y apellido del/los/as autor/es; 200 palabras; 3 palabras clave. Los estudiantes deberán consignar la carrera en curso.

Enviar el resumen a: [jornadasicse2019@untdf.edu.ar](mailto:jornadasicse2019@untdf.edu.ar).

Formato: .doc o .rtf

Nombrar el archivo con: Apellido y Nombre del/la autor/a de contacto (sin tildes) e indicando el número del eje.

Ejemplo RESUMEN\_PEREZ\_AREA1.rtf

## 7. Resúmenes ampliados

Los resúmenes ampliados deberán incluir:

1. Institución de pertenencia; carrera (grado y/o posgrado); nombre y apellido del/ los/as autor/es; 200 palabras; 3 palabras clave. Para estudiantes incluir carrera en curso.

2. Ponencia de entre 2.000 y 3.500 palabras (con la bibliografía incluida).
3. En el caso de tratarse de un resumen ampliado perteneciente a un proceso de producción realizado en el contexto fueguino, presentar ponencia entre 1000 y 3500 palabras, que incluyan descripción técnica de la obra. Además, es posible sumar imágenes y material audiovisual (con un metraje máximo de 4 minutos).
4. En el caso de que el resumen ampliado contenga imágenes, éstas deben estar colocadas en el archivo .doc y enviadas como archivos en formato .jpg y 150 DPI como mínimo.

Enviar los resúmenes ampliados a: [jornadasicse2019@untdf.edu.ar](mailto:jornadasicse2019@untdf.edu.ar).

Formato: .doc o .rtf

Nombrar el archivo con: Apellido y Nombre del/la autor/a de contacto (sin tildes) e indicando el número del eje.

Ejemplo RESUMEN\_PEREZ\_AREA1.rtf

**IMPORTANTE:** Los resúmenes ampliados de aquellos investigadores que presten su conformidad serán publicados en Actas. A esos fines, solicitamos una nota con la autorización para la publicación.

## 8. Formato de envío

El cuerpo del texto deberá cumplir con los siguientes requisitos de estilo y citado:

- Justificado.
- Interlineado: 1,5.

- Márgenes superior, inferior, derecha, izquierda: 2,5 cm.
- Tipografía: Times New Roman, cuerpo 12.
- Citas y referencias bibliográficas: incluirlas al final del texto y ordenadas alfabéticamente.
- Para el citado: normas APA: <http://normasapa.com/citas/>

### **Comité Organizador**

Mg. Agustín García Serventi; Lic. Bruno Colombari; Lic. Ana Cecilia Gerrard; Lic. Daiana Machado; Prof. David Massimino; Lic. Esteban Rodríguez; Prof. Gabriela Fernández; Lic. Gustavo Orona; Dr. Marcelo Dematei; Dr. Mariano Melotto; Lic. Nadia Pessina; Dr. Rodrigo Pascual; Lic. Sabrina Lobato y Lic. Santiago Venturini.