

PROYECTO:

1.- RESUMEN (300 a 450 palabras)

Partiendo desde una mirada constructivista, nuestra propuesta consiste estudiar la realidad de la vida cotidiana de los y las guardaparques. Con ello nos referimos a conocer aspectos tales como: las acciones que realizan en su labor diaria; las representaciones y sentidos sobre su propia tarea; sus repertorios morales y configuraciones emocionales en torno a su trabajo, al territorio en el que se desempeñan y a sus diferentes integrantes (otras autoridades estatales, visitantes, integrantes no *homo sapiens sapiens* tales como animales y vegetales, etc.), entre otros aspectos que surjan a lo largo del trabajo de campo y se presenten “como una realidad interpretada por los hombres y que para ellos tiene el significado de un mundo coherente” (Berger y Luckmann, 2003: 34).

Asimismo, nos interesa pensar lo que hacen los y las guardaparques como puerta de acceso a la forma en que el Estado argentino gestiona dichos territorios definidos como áreas protegidas. Nos preguntamos aquí por el ejercicio de poder por parte de quienes integran esta institución, entendido como forma capilar de expresión del Estado (Pita, 2004). Desde esta mirada, también nos importa indagar hasta dónde el accionar del Cuerpo de Guardaparques se encuentra subordinado a un programa de gobierno determinado y, al mismo tiempo, hasta dónde se extiende su capacidad de autogobierno.

Nuestro objetivo general consiste en investigar desde una perspectiva socio-antropológica el quehacer de los y las integrantes del Cuerpo de Guardaparques Nacionales en el Parque Nacional Tierra del Fuego, como puerta de acceso a los modos en que el Estado argentino gestiona los territorios definidos como áreas protegidas.

Metodológicamente nuestra propuesta se ubica en el campo de los estudios cualitativos, más concretamente nos proponemos realizar un abordaje etnográfico en el Parque Nacional Tierra del fuego, donde tomaremos como referente empírico el Cuerpo de Guardaparques y el puesto de Gendarmería Nacional que allí se encuentran.

Palabras Clave:

ETNOGRAFÍA – GUARDAPARQUES – TERRITORIO